

Lampang  
Learning  
City

เปิดพื้นที่การเรียนรู้  
LEARNING SPACE

# ลำปาง

เมืองแห่งการเรียนรู้  
Lampang Learning City

ครั้งที่ 1  
ช่วงหลวงเวียงละกอน  
(หน้ามิวเซียมลำปาง)

ครั้งที่ 2  
บ้านหลุยส์  
ที. เลี้ยวโนเวนส์

กระบวนการขับเคลื่อนลำปาง  
ไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง

# กรอบการนำเสนอนิทรรศการลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ *Lampang Learning City*

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการวิทยาศาสตร์วิจัยและนวัตกรรม (สทว.) และสำนักงานประมาณมีกำหนดการลงตรวจเยี่ยมเพื่อรับฟังข้อมูลรายงานผลการดำเนินงานด้านการวิจัยในพื้นที่จังหวัดลำปาง แพร่ และน่าน ในวันที่ 2-3 ธันวาคม 2564 และในวันที่ 3 ธันวาคม 2564 เวลา 08.30-12.30 จะลงเยี่ยมตรวจโครงการที่ได้รับการสนับสนุนงานวิจัยจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ได้รับทุนสนับสนุนจาก บพท. จำนวน 2 โครงการคือ

## 1. โครงการวิจัย การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม (Lampang Learning City) โดยมีวัตถุประสงค์

- เพื่อพัฒนาระบบและกลไกในการพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วม
- เพื่อพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ของเมือง (Learning Space) ในย่านเมืองสำคัญของลำปางในการยกระดับเศรษฐกิจท้องถิ่นและคุณภาพชีวิตของคนในพื้นที่อย่างเป็นรูปธรรม
- เพื่อสร้างแบรนด์อัตลักษณ์เมืองลำปางให้เป็นที่รู้จักและสร้างเสน่ห์ทางการท่องเที่ยว

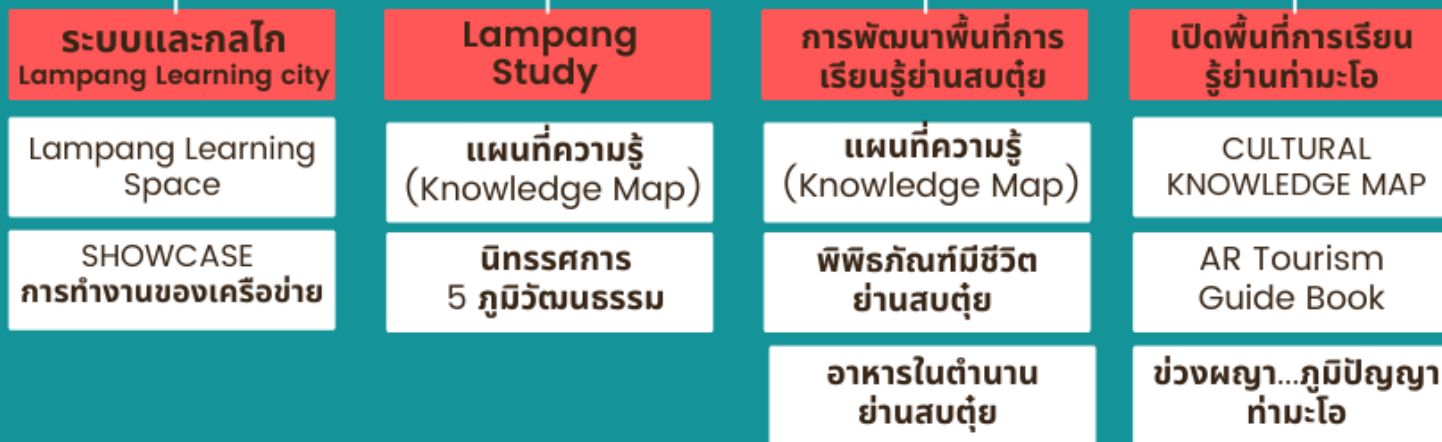
## 2. โครงการวิจัย ลำปางศึกษา (Lampang Study) โดยมีวัตถุประสงค์

- เพื่อจัดการความรู้ฐานภูมิสังคมวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง
- เพื่อจัดทำคลังข้อมูล และห้องสมุดลำปางศึกษา (Library)
- เพื่อจัดทำฐานข้อมูลบรรณานุกรมลำปางศึกษาและสารานุกรม ชุด 5 ภูมิวัฒนธรรมในรูปแบบ Open Data บนเว็บไซต์และ E-BOOK
- เพื่อวิเคราะห์คุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจ สังคมและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมจากฐานชุดความรู้ 5 ภูมิวัฒนธรรม จากภูมิหลังสู่ภูมิอนาคต
- เพื่อนำเสนอจากทัศนียภาพอนาคตลำปาง วิสัยทัศน์ และข้อเสนอเชิงนโยบาย

กรอบการนำเสนอนิทรรศการลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในครั้งนี้เริ่มจากการนำเสนอระบบและกลไกกระบวนการในการขับเคลื่อนเมืองในรูปแบบเครือข่ายการเรียนรู้ SHOWCASE การทำงานของเครือข่ายเพื่อเสนอการดำเนินงานการส่งเสริมการเรียนรู้ของเครือข่ายในรูปแบบนิทรรศการ กระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การสาธิตและกิจกรรมเรียนรู้ในหลากหลายรูปแบบ นำเสนอการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย และพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากทุนทางสังคมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเสน่ห์ทางการท่องเที่ยววิถีชีวิตย่านท่ามะโอ รวมถึงการนำเสนอแผนที่ความรู้ (Knowledge Map) โดยนำเสนอ Knowledge Structure Map ผ่าน 5 ภูมิวัฒนธรรม

# Lampang Learning city

กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม



ขยายเครือข่ายเมืองเก่า

เครือข่ายผู้สูงอายุ จังหวัดลำปาง



เครือข่ายท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้

เครือข่ายเยาวชน จังหวัดลำปาง



เครือข่ายอุตสาหกรรมเพื่อการเรียนรู้

เครือข่ายบริษัทพัฒนาเมือง



เครือข่ายวัฒนธรรมและพุทธศิลป์ จังหวัดลำปาง

เครือข่ายคนคราฟท์ลำปาง

# รายละเอียดของกระบวนการขับเคลื่อน ผลลัพธ์ (Output) รูปแบบและรายละเอียดนิทรรศการ *Lampang Learning City*

## 1. กระบวนการขับเคลื่อนลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้และลำปางศึกษา

### 1.1 การขับเคลื่อนพัฒนาระบบและกลไกในการพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม โดยกระบวนการมีส่วนร่วม

ในการขับเคลื่อนการพัฒนาระบบและกลไกเมืองแห่งการเรียนรู้ เริ่มด้วยกระบวนการสร้างเครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ จัดเวทีเสวนา Lampang Learning City สร้างความรู้ความเข้าใจและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยการนำเสนอแนวคิดการพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้ตามแนวคิดของ “สถาบันการเรียนรู้ตลอดชีวิต” หรือ UNESCO Institute for Lifelong Learning (UIL) กิจกรรม Lampang Talk Series กิจกรรม LAMPANG SHOWCASE รูปแบบออนไลน์ แต่งตั้งคณะกรรมการและคณะทำงานขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ วิเคราะห์ศักยภาพและความพร้อมของจังหวัด เพื่อกำหนดกรอบทิศทางในการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ จัดทำแผนปฏิบัติการ แผนงานโครงการ กิจกรรมภายใต้กรอบทิศทางในการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ร่วมกัน และจัดทำแผนแม่บทในการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้

ในการพัฒนาระบบและกลไกเมืองแห่งการเรียนรู้ยังได้ขับเคลื่อนอย่างต่อเนื่องผ่านกิจกรรมของเครือข่ายในหลากหลายรูปแบบ อาทิ กิจกรรม Learning space เรียนรู้อัตลักษณ์ลำปาง เป็นกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จัดนิทรรศการสาริต แหล่งเรียนรู้ของลำปาง โดยแต่ละเครือข่ายได้ดำเนินการขับเคลื่อนในบทบาทของตนเองและสอดคล้องกับแนวทางในการพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้ กิจกรรม Story Telling ลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ ในหลากหลายระดับทั้งในระดับชุมชน จนถึงระดับจังหวัด เพื่อให้ความรู้เชิงทฤษฎี ลงสำรวจพื้นที่จริงนำโดยผู้เชี่ยวชาญ ส่งเคราะห์ข้อมูลจัดทำเรื่องเล่า ฝึกปฏิบัติจริงในสถานที่จริง กิจกรรมเรียนรู้นั่งรถรางแลเมืองเก่าลำปาง 3 ยุค ให้กับกลุ่มเด็กและเยาวชน และผู้สนใจทั่วไป รวมทั้งกิจกรรมต่างๆ ที่เครือข่ายทั้งภาครัฐและเอกชน ภาคประชาสังคมขับเคลื่อนอย่างต่อเนื่อง

## 1.2 การขับเคลื่อนกระบวนการลำปางศึกษา

กระบวนการลำปางศึกษาเริ่มต้นด้วยกระบวนการจัดการความรู้เพื่อจัดทำแผนที่ความรู้เมืองลำปาง (Mapping Lampang) โดยการสำรวจและจัดทำฐานข้อมูลบุคคล เครือข่าย แหล่งเรียนรู้ (Knowledge Sources Map) และ สำรวจและรวบรวม จัดทำบรรณานุกรม เอกสาร งานวิชาการ บทความ หนังสือ งานวิจัยเกี่ยวกับลำปาง (Knowledge Asset Map) จัดทำแผนที่โครงสร้างความรู้ และฐานข้อมูลชุดความรู้ 5 ภูมิวัฒนธรรม (Knowledge Structure Map) และจัดทำระบบฐานข้อมูล Open Data และสื่อรูปแบบต่างๆ ในลักษณะ ทั้งในระบบฐานข้อมูล เว็บไซต์ และ E-BOOK รวมทั้งการวิเคราะห์ วิเคราะห์คุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจ มนุษย์และสังคม ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเชื่อมโยงต่อเนื่องอดีต ปัจจุบันและอนาคต วิเคราะห์จากภูมิหลังสู่ภูมิอนาคตเพื่อกำหนดทิศทางพัฒนาเมืองบนฐานขององค์ความรู้ (Historical Future Study) นำไปใช้สำหรับการวิเคราะห์ในเชิงอนาคตศึกษาเพื่อพัฒนาเป้าหมายหรือภาพอนาคตของเมือง



## 1.3 การขับเคลื่อนการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ของเมือง (Learning Space) ในย่านเมืองสำคัญของลำปาง

ในการวิจัยครั้งนี้ได้กำหนดพื้นที่ในการพัฒนานำร่อง 2 พื้นที่คือ พื้นที่ย่านสบตุ๋ยและพื้นที่ย่านท่ามะโอ ภายใต้โครงการย่อย 2 โครงการคือ

1.3.1 การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย โดยเริ่มจากระบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “สบตุ๋ยย่านเศรษฐกิจสำคัญลำปาง กับพัฒนาการและการดำรงอยู่” เพื่อจัดทำฐานความรู้ชุดข้อมูล 5 ภูมิวัฒนธรรมประกอบด้วย ภูมิหลัง ภูมิเมือง ภูมิวงศ์ ภูมิธรรม จัดทำ Knowledge Map การจัดกิจกรรมเวทีสาธารณะ (Lampang Public Forum) สบตุ๋ยในมุมมองจากภูมิหลังสู่ภูมิอนาคต แลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อกำหนดรูปแบบและออกแบบพิพิธภัณฑ์มีชีวิต ออกแบบสื่อ จัดนิทรรศการ จัดกิจกรรม สื่อประชาสัมพันธ์ และจัดทำเส้นทางพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย ประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์กินได้ อาหารในตำนานย่านสบตุ๋ย พิพิธภัณฑ์เปิดบ้าน เก้าเล่าความหลัง พิพิธภัณฑ์ถนนความรู้ (เรียนรู้วิถีชีวิต ผู้คนและแหล่งเรียนรู้ ย่าน) SDU Learning space เปิดพื้นที่ต้นแบบการเรียนรู้เพื่อพัฒนา ศักยภาพและส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต จัดกิจกรรมและรูปแบบการเรียนรู้ คลอบคลุมคุณลักษณะสำคัญที่จะนำไปสู่การเป็นเมืองแห่งการเรียนรู้ 6 ประการ ตามที่องค์การยูเนสโก เปิดพื้นที่การเรียนรู้ กิจกรรมความรู้ที่สร้าง รายได้ พัฒนาอาชีพสร้างผู้ประกอบการรุ่นใหม่เพิ่มรายได้ให้กับกลุ่มเป้าหมาย ตลาดนัดการเรียนรู้คนสามวัย (3 GEN), SDU Library Park , SDU Learning space For all กิจกรรมการพัฒนาทักษะและอาชีพเพื่อการเรียนรู้ เพื่ออนาคต กิจกรรมเรียนรู้สร้างสรรค์ สารพันทักษะให้กับโรงเรียนในพื้นที่ สบตุ๋ย กิจกรรม Cooking is my passion

1.3.2 พัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากทุนทางสังคมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทาง เศรษฐกิจด้วยเส้นทางท่องเที่ยววิถีชีวิตย่านท่ามะโอ โดย เริ่มจากระบบการศึกษาฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมผ่าน 5 ภูมิวัฒนธรรมของย่านท่ามะโอและจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรม จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมของย่านท่ามะโอ (CULTURAL KNOWLEDGE MAP) พัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ และกระบวนการสร้างคุณค่าจากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม ย่านท่ามะโอ รูปแบบการบริหารจัดการ รูปแบบการจัดกิจกรรม และปฏิทินการจัดกิจกรรม จัดกิจกรรม “ช่วงพญาภูมิปัญญา ท่ามะโอ” เปิดพื้นที่การเรียนรู้ใหม่ “นิทรรศการหมุนเวียนบ้าน หลุยส์” พัฒนา AR Tourism Guide Book สร้างเส้นทาง การท่องเที่ยวชุมชนท่ามะโอและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ สร้างกลไกการพัฒนาชุมชนพื้นที่ให้เกิดความยั่งยืนสร้าง อาชีพและรายได้ต่อยอดจากกิจกรรมการท่องเที่ยว เช่น การ พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน พัฒนาแหล่งเรียนรู้ กิจกรรมตลาด ชุมชนโดยสร้างโมเดลการพัฒนาชุมชนโดยคนในชุมชนใน รูปแบบ Social Enterprise

การประชุมเชิงปฏิบัติการเครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ จัดทำแผนปฏิบัติการ และคู่มือปฏิบัติงานในการขับเคลื่อนงานและกรอบในการจัดกิจกรรม กิจกรรมประชุมเชิงปฏิบัติการ



**Lampang Learning City**  
**ลำปาง**  
**เมืองแห่งการเรียนรู้**  
 Lampang Learning City

**เรียนเชิญเข้าร่วม**  
 การประชุมเชิงปฏิบัติการเครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ ภายใต้โครงการวิจัย - การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม

โดยศูนย์การศึกษาออกที่ดิ่งลำปาง มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน.) และหน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)

ในวันพฤหัสบดี ที่ ๑๙ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ ถึง ๑๖.๓๐ น.  
 ณ ห้องประชุม ๒๒๐๕ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง  
**ลงทะเบียน**




โดยศูนย์ศึกษานโยบายท้องถิ่น สำนักงาน มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล  
 ได้มีการสนับสนุนการจัดงานประชุมวิชาการ ครั้งที่ 55 และงานประชุม (งาน) วิชาการระดับนานาชาติทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ (งาน)

เวทีประชุมระดมความคิดเห็น  
 เพื่อวิเคราะห์ศักยภาพและความพร้อมของจังหวัด  
 โครงการวิจัยพัฒนาระบบและกลไกเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้  
 จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วม

**ครั้งที่ 1**

**LAMPANG**

1 กันยายน 2564  
 08.30 - 16.30 น.

ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 2  
 มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล ศูนย์ฯ ลำปาง

โครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
 จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม

study lampang 55 ปี 55 ปี 55 ปี



โดยศูนย์ศึกษานโยบายท้องถิ่น สำนักงาน มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล  
 ได้มีการสนับสนุนการจัดงานประชุมวิชาการ ครั้งที่ 55 และงานประชุม (งาน) วิชาการระดับนานาชาติทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ (งาน)

เวทีประชุมระดมความคิดเห็น  
 เพื่อวิเคราะห์ศักยภาพและความพร้อมของจังหวัด  
 โครงการวิจัยพัฒนาระบบและกลไกเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้  
 จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วม

**ครั้งที่ 2**

**LAMPANG**

2 กันยายน 2564  
 08.30 - 16.30 น.

ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 2  
 มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล ศูนย์ฯ ลำปาง

โครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
 จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม

study lampang 55 ปี 55 ปี 55 ปี



การขับเคลื่อนการพัฒนา  
 พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
 (Learning Space)  
 ในย่านเมืองสำคัญ  
 ของลำปาง  
*Lampang Learning City*



**On-site**  
ณ อาคารเรียนเฉลิมราชกุมารี  
ศูนย์ฯ ลำปาง

เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ **สมตัญ**  
"ย่านเศรษฐกิจสำคัญลำปาง  
กับพัฒนาการและการดำรงอยู่"

วิทยากรร่วมเวที

27 สิงหาคม 2564  
08.30 - 16.30 น.  
ณ ห้องประชุมสมตัญ 2  
อาคารเรียนเฉลิมราชกุมารี ศูนย์ฯ ลำปาง

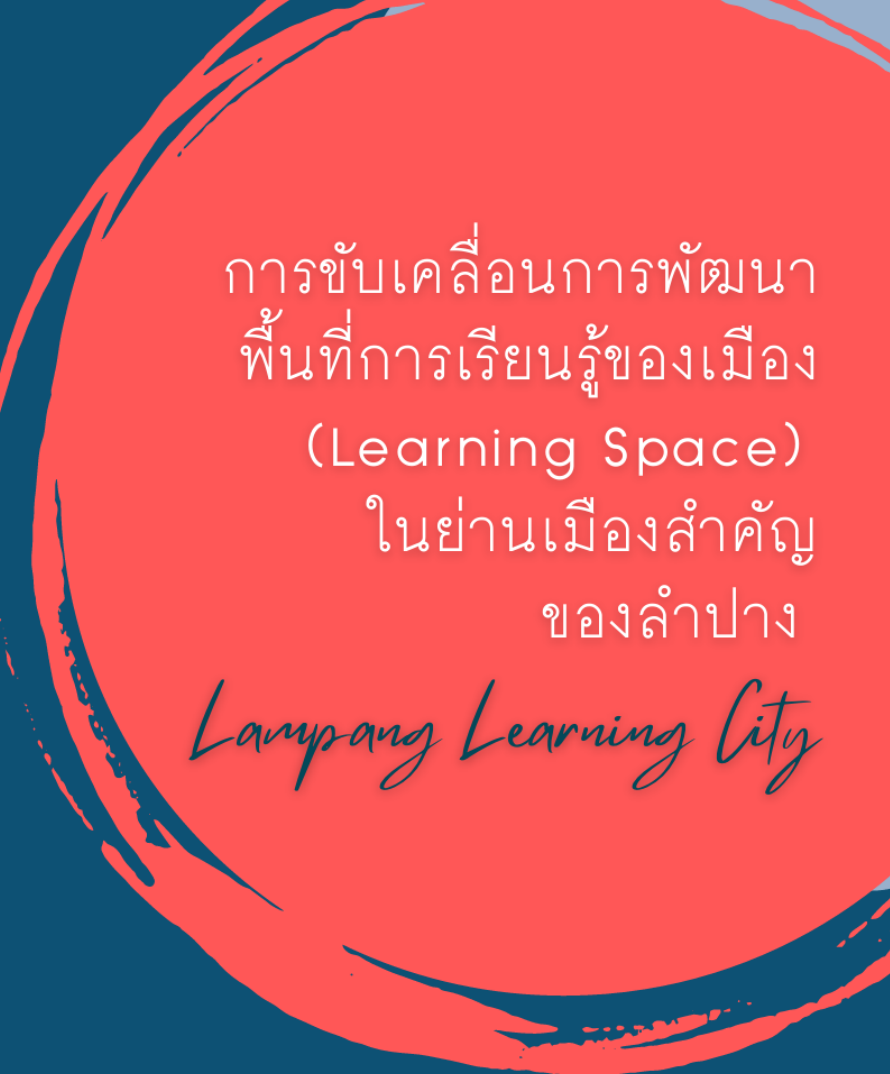
ลงทะเบียนเข้าร่วม

กิจกรรม จัดทำแผนที่ความรู้ (KNOWLEDGE MAP)  
และจัดการความรู้จากงานทางสังคมวัฒนธรรมผ่านสมตัญ  
โครงการวิจัยการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสมตัญ

พื้นที่วิจัยโครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปาง  
สู่เมืองเศรษฐกิจสำคัญทางสังคมและวัฒนธรรม โดยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง  
ได้รับการสนับสนุนจากกองส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน)  
และหน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านบูรณาการระดับพื้นที่ (บพท.)



เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้  
"สมตัญย่านเศรษฐกิจสำคัญลำปางกับพัฒนาการ  
และการดำรงอยู่เครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้"



การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
*Lampang Learning City*

เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ **สมตัญ**  
"ย่านเศรษฐกิจสำคัญลำปาง  
กับพัฒนาการและการดำรงอยู่"

study Lampang Learning City สมตัญ ทักษะใหม่

กิจกรรม จัดทำแผนที่ความรู้ (KNOWLEDGE MAP)  
และจัดการความรู้จากงานทางสังคมวัฒนธรรมผ่านสมตัญ โครงการวิจัยการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสมตัญ

ภายใต้ชุดโครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากงานทางสังคมและวัฒนธรรม โดยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง  
ได้รับการสนับสนุนจากกองส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน)  
และหน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านบูรณาการระดับพื้นที่ (บพท.)

จากภูมิเขลวิ สุกภูมิอนาคต

ท่ามะโอ ย่านเก่า คุณค่าที่สะท้อนที่ภาพแห่งเมืองลำปาง

25 สิงหาคม 2564  
09.00 - 16.30 น.  
ณ บ้านทูลย์ที่ เสวยไชนด์



กระบวนการศึกษาฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม  
ผ่าน 5 ภูมิวัฒนธรรมของย่านท่ามะโอ  
และจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรมจากฐานภูมิทางสังคม  
วัฒนธรรมของย่านท่ามะโอ



การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
*Lampang Learning City*

จากภูมิเขลวิ สุกภูมิอนาคต

ท่ามะโอ ย่านเก่า คุณค่าที่สะท้อนที่ภาพแห่งเมืองลำปาง

29 สิงหาคม 2564  
19.00 - 21.00 น. (ผ่านระบบออนไลน์)



โครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม

โดยศูนย์ศึกษาภาคที่ ๕ ลำปาง มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ได้รับการสนับสนุนจากกองส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน.) และหน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)

Lampang Talk Series  
*Lampang Craft*

2 กันยายน 2564  
17.00 - 18.30 น.

   Lampang Learning City

**ดร.ชวัญนภา สุขคร**  
ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาภาคที่ ๕ ลำปาง  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
(หัวหน้าชุดโครงการวิจัย)

 อ. ศศิมา เจริญบุตร  
 พงษ์พรรณ เรืองบันชัย  
 ประสิทธิ์ ตั้งมหาสดีตฤ  
 ว่าที่ ร.อ.สุพจน์ ใจรวมกุล  
 ณัฐฉัตรณี สุทนต์รส  
 สรวิชญ์ หงษ์พาณิชย์  
ดำเนินรายการโดย

เวทีเสวนา Lampang Learning City  
กิจกรรม Lampang Talk Series  
หัวข้อ "Lampang Talk Lampang Craft"  
ผ่านระบบออนไลน์ทาง Facebook Live : Lampang Learning City

การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
*Lampang Learning City*

Facebook Live 17:15:00

Lampang Talk Series  
*Lampang Craft*



Lampang Learning City โต้แย้งภาพ  
สไลด์ เผยแพร่โดย Sirithiba Phongsak • 16 ชม.  
👍

Lampang Craft (Lampang Talk Series)  
Lampang Craft (Lampang Talk Series)...  
ดูเพิ่มเติม

คุณ และคนอื่นๆ อีก 15 คน · ชมรม 436 ครั้ง

1.4 พัน คนที่เข้าชม  
436 การเข้าชมวิดีโอ 3 วันแรก

130 ความรู้สึก ความคิดเห็น และการพรี

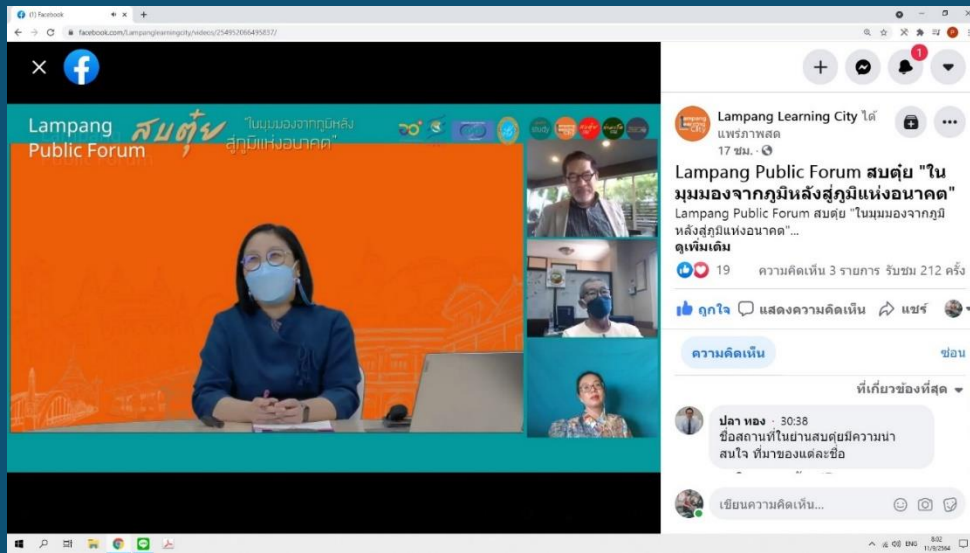
ดูจากละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิดีโอ

👍 ใจ 🗨️ แสดงความคิดเห็น 📄 แชร์

ความคิดเห็น

เป็นครั้งแรกที่แสดงความคิดเห็น

แสดงความคิดเห็นในชื่อ La...  
กด Enter เพื่อโพสต์



เวทีสาธารณะ: (Lampang Public Forum) สมุด "ในมุมมองจากภูมิหลังสู่ภูมิภาค"

**Lampang Public Forum** **LIVE**

**สมุด "ในมุมมองจากภูมิหลังสู่ภูมิภาค"** 10 กันยายน 2564 14.30 - 16.30 น.

วิทยากรร่วมเวที

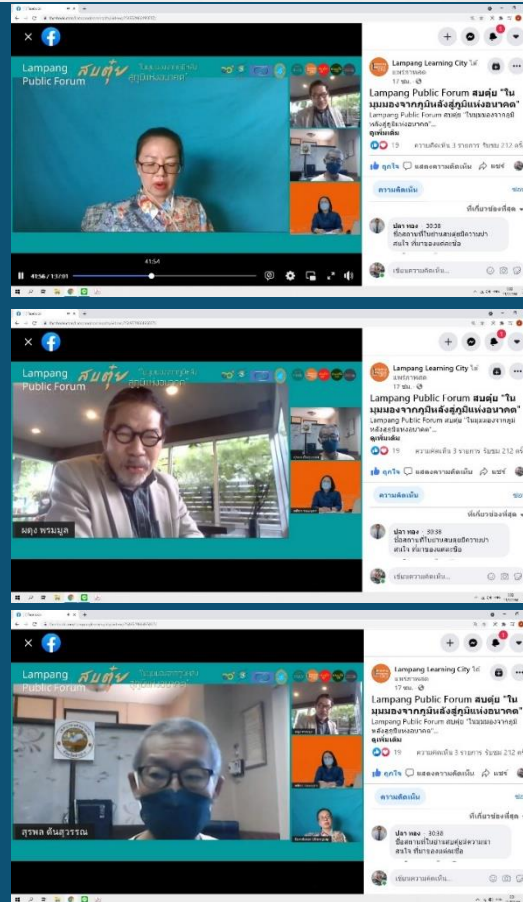
ศาสตราจารย์ ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล  
ศาสตราจารย์ ดร.ประพนธ์ อภิบาล  
ศาสตราจารย์ ดร.กนกวรรณ อนุชิตตัญญู  
นางสาวศุภากร วงศ์วิเศษ  
นางสาวศุภากร วงศ์วิเศษ

นำเสนอกรอบคิดการวิจัย ดร.ขวัญภา สุขคร  
ผู้ริเริ่มโครงการวิจัยที่สนับสนุนให้เด็กและเยาวชนในพื้นที่จังหวัดลำปางได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาเมืองอย่างยั่งยืน (จังหวัดลำปาง 2564)

ดร.พัชร์ รุ่งเรือง  
(เจ้าพนักงานส่งเสริมวิชาการ)

กิจกรรม จัดทำแผนที่ความรู้ (KNOWLEDGE MAP) และจัดการความรู้จากบทสัมภาษณ์บนเวทีสนทนา  
โครงการวิจัยการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตอย่างยั่งยืน

ภายใต้โครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม  
โดยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง  
ได้รับการสนับสนุนจากกองส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วัยและนวัตกรรม (อวท.) และหน่วยบริการและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (นพท.)



การขับเคลื่อนการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ของเมือง (Learning Space) ในย่านเมืองสำคัญของลำปาง  
*Lampang Learning City*

โครงการวิจัย การศึกษานโยบายสู่ผู้เรียนและการเรียนรู้  
จากฐานภูมิภาคและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

ตลาดนัดการเรียนรู้คนสามวัย  
(3GEN)  
“เล่าให้หลานฟัง เรื่องความ  
หลังภาคเก้าจาว”

17 กันยายน 2564  
14.30 - 16.00 น.

QR Code

อ.ฉัตรสม เสียงดี  
รองประธานสถาบันวัฒนธรรม  
จังหวัดลำปาง

LIVE

Lampang Learning City



กิจกรรมเสวนา  
หัวข้อ “เล่าให้หลานฟัง เรื่องความหลังภาคเก้าจาว”

การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
*Lampang Learning City*

โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง  
จากงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรม

SDU Learning Space  
Library Park

เปิดพื้นที่การเรียนรู้  
4 กันยายน 2564

ครั้งที่ 1 08.30 - 12.00 น.

ณ ร้านดิลิตา Coffee & Bakery  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ ลำปาง

อ.อินสอน จันทร์  
วิทยากร

สนใจติดต่อ  
084 - 0423558

สร้างสรรค์งาน  
craft  
กับล้านนาสไต้ล

รับเพียง  
12 ท่าน  
ฟรี!!!  
ไม่เสียค่าใช้จ่าย



กิจกรรม SDU Library Park  
กิจกรรมอบรมปฏิบัติการ  
"สร้างสรรคงาน Craft กับล้านนาสไต้ล"

การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
*Lampang Learning City*



**Lampang Learning City**

กิจกรรม SDU LEARNING SPACE: COOKING IS MY PASSION  
โครงการวิจัยการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้  
และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย

ภายใต้ชุดโครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองสำป่าง  
สู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม

โดยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง  
ได้รับการสนับสนุนจากกองงานส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน.)  
และหน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)

**ขอเชิญผู้สนใจ  
เข้าร่วมอบรมปฏิบัติการ  
"ขนมปุยฝ้าย"**

**17.08.2021**

เวลา 09:00 - 12.00 น.  
สนใจติดต่อ 084 - 0423558

รับเพียง 12 ท่าน เท่านั้น  
ฟรี!!!  
ไม่มีค่าใช้จ่าย



SDU Learning space For all  
กิจกรรม Cooking is my passion  
ครั้งที่ 1 อบรมปฏิบัติการขนมปุยฝ้าย

การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
*Lampang Learning City*

ขอเชิญผู้สนใจ  
เข้าร่วมอบรมปฏิบัติการ  
"มีแจ่งสูตรโบราณ"  
อาหารในตำนานแห่งนครลำปาง

24 สิงหาคม 2564  
08.30 - 12.00 น.  
ณ ห้องปฏิบัติการอาหาร  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ฯ ลำปาง

สนใจติดต่อ  
084 - 0423558

รับเพียง  
12 ท่าน  
ฟรี!!!  
ไม่มีค่าใช้จ่าย

Lampang Learning City

กิจกรรม SDU LEARNING SPACE: COOKING IS MY PASSION  
โครงการวิจัยการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพชีวิตย่านสุขต๋อย  
ภายใต้โครงการวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม  
โดยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง  
ได้รับการสนับสนุนจากกองส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน.)  
และหน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)



SDU Learning space For all  
กิจกรรม Cooking is my passion  
ครั้งที่ 2 อบรมปฏิบัติการ "มีแจ่งสูตรโบราณ  
อาหารในตำนานย่านสุขต๋อย"

การขับเคลื่อนการพัฒนา  
พื้นที่การเรียนรู้ของเมือง  
(Learning Space)  
ในย่านเมืองสำคัญ  
ของลำปาง  
Lampang Learning City



# ผลลัพธ์ (Output) ที่ได้จากการดำเนินกิจกรรม *Lampang Learning City*

## 2. ผลลัพธ์ (Output) ที่ได้จากการดำเนินกิจกรรม

2.1 เกิดระบบและกลไกการทำงานรูปแบบเครือข่ายในการพัฒนาเมือง คณะทำงาน 35 เครือข่าย ร่วมขับเคลื่อนกิจกรรมที่เชื่อมโยงและสนับสนุนเมืองแห่งการเรียนรู้

2.2 เกิดภาพอนาคตและทิศทางในการพัฒนาร่วมกันของเมือง ในการขับเคลื่อนการพัฒนาลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ โดยกระบวนการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนอย่างเป็นรูปธรรม

2.2.1 การขับเคลื่อนลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ ถูกกำหนดไว้ในวิสัยทัศน์จังหวัดลำปาง ในการดำเนินงานของเครือข่ายได้สนับสนุนแนวคิดเข้าสู่แผนพัฒนาจังหวัดและปรับวิสัยทัศน์และทิศทางในการพัฒนาจาก “ลำปางเมืองน่าอยู่ นครแห่งความสุข” เป็น “ลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ สร้างสรรค์ น่าอยู่ ยั่งยืน” โดยเน้นกระบวนการพัฒนาจังหวัดบนฐานของความรู้ ต่อยอดสร้างคุณค่าทางสังคมและสร้างมูลค่าเพิ่มจากเศรษฐกิจจากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม ด้วยกระบวนการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์และสร้างดุลยภาพในการพัฒนาทุกมิติ

2.2.2 การขับเคลื่อนลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ ถูกกำหนดเป็นหนึ่งในยุคศาสตร์ของเทศบาลนครลำปาง ภายใต้วิสัยทัศน์ “เมืองลำปางเป็นบ้านที่มีความสุขของทุกคน” “A happy home for all” เมืองน่าอยู่ เรียนรู้ นวัตกรรม สร้างสรรค์ ยั่งยืน ในยุทธศาสตร์ที่ 2 : ส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพคนทุกช่วงวัยเพื่อไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้และคนคุณภาพ (City of learning and quality people) เน้นการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ตลอดชีวิต และการพัฒนาการเรียนรู้และเปิดพื้นที่การเรียนรู้ของเมืองในหลากหลายรูปแบบรวมทั้งปรับปรุงระบบนิเวศน์พื้นที่สาธารณะของเมืองที่เอื้อต่อการเรียนรู้และการใช้ชีวิต โครงการกำหนดแผนงานโครงการไว้อย่างชัดเจนพร้อมนำสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม





TOPIC UPDATE

## ดร.นิมิตร เตรียมพัฒนาเมืองลำปาง เป็น “Design Center” ของลำปางในอนาคต

วางแผนสร้างศูนย์การเรียนรู้ พื้นที่แห่งความสร้างสรรค์



เตรียมพัฒนาและเติมเต็ม  
“มิวเซียมลำปาง”



## ลำปาง เมืองแห่งการเรียนรู้ และสร้างสรรค์

นายกิตติ จิวะสันติการ  
รองนายกเทศมนตรีนครลำปาง



เพิ่มศูนย์การเรียนรู้ TCDC  
“ส่งเสริมนักคิด นักออกแบบ อย่างสร้างสรรค์”



อ่าน · ชม · ฟัง  
พัฒนาศูนย์ TK Park  
“ใช้เวลาหาความรู้ได้อย่างสนุก และมีความสุข”

2.3 เกิดกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรมที่สร้างคุณค่าทางสังคมและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ เพื่อยกระดับเศรษฐกิจท้องถิ่นและคุณภาพชีวิตของคนในพื้นที่อย่างเป็นรูปธรรม และเพื่อสร้างแบรนด์อัตลักษณ์เมืองลำปางให้เป็นที่รู้จักและสร้างเสน่ห์ทางการท่องเที่ยว

2.3.1 จิบชา นั่งรถม้าชมเมือง เป็นกิจกรรมที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับชุมชนพบปัญหาที่เกิดขึ้นของชุมชนที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์โควิด-19 ของกลุ่มผู้ประกอบการร้านค้าและผู้ประกอบการรถม้าในพื้นที่ที่ขาดรายได้ นักวิจัยและชุมชนจึงร่วมกันออกแบบกิจกรรมเพื่อช่วยแก้ปัญหา ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ได้รับความสนใจ มีการขยายผลต่อยอดและมีกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ร้านค้า ผู้ประกอบการรถม้ามีรายได้เพิ่มขึ้น เกิดกระแสการอนุรักษ์และสร้างเสน่ห์ทางการท่องเที่ยวของลำปาง

2.3.2 กองคราฟท์ เป็นกิจกรรมที่เริ่มจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของพื้นที่ที่อยากเห็นลำปางเกิดกลุ่มคนทำงานคราฟท์เพิ่มขึ้น ประกอบกับผลกระทบสถานการณ์โควิด-19 ส่งผลให้เด็กรุ่นใหม่หรือคนทำงานต่างพื้นที่ตกงานและเดินทางกลับบ้าน นักวิจัยและชุมชนจึงได้ริเริ่มจัดกิจกรรม กองคราฟท์ ซึ่งเป็นตลาดงานคราฟท์แห่งแรกของลำปาง และได้รับความนิยมอย่างรวดเร็วเกิดกระแสการตอบรับจากคนรุ่นใหม่ กลายเป็นจุดเช็คอินแห่งใหม่ของลำปางที่สร้างเสน่ห์ทางการท่องเที่ยวและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

2.3.3 ครั้งรักษ์ลำปาง เป็นกิจกรรมที่เกิดจากการเรียนรู้อัตลักษณ์พื้นที่ ที่นำมาสู่การต่อยอดเชิงสร้างสรรค์ ลำปางเป็นแหล่งผลิตผลิตภัณฑ์จากครั้งที่ใหญ่ที่สุด เจ้าแรกและเจ้าเดียวในประเทศไทย โดยมีประเภทของสินค้าคือ ครั้งเม็ดแปรรูป และ สีผสมอาหาร สกัดจากครั้งธรรมชาติ และการผลิต แชลแล็คขาวชนิด Bleached Shellac (Dewaxed) เกรดอุตสาหกรรมอาหารและยา ส่งจำหน่ายทั่วโลก ซึ่งทีมวิจัยได้นำผลิตภัณฑ์จากครั้งมาพัฒนาผลิตภัณฑ์ในหลากหลายรูปแบบเพื่อส่งเสริมอาชีพและสร้างแบรนด์อัตลักษณ์



กองคราฟท์  
ณ กองต้า

สวัสดี  
คราฟท์

เริ่มงาน  
เวลา ๑๗.๐๐ น - ๒๑.๐๐ น  
ทุกวันเสาร์ อาทิตย์

กิจกรรมที่ 2 LEARNING SPACE เชิญผู้ผลิตและผู้ขาย  
ที่สนใจมาแสดง 1 ชิ้นมาขายและนำตัวอย่างมาเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์  
จากชุมชนสู่ตลาดโลกด้วยระบบออนไลน์แบบครบวงจร

จุดโครงการวิจัย - การพัฒนาเมืองอย่างยั่งยืนด้วยพลังการเรียนรู้  
จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม





## รูปแบบและรายละเอียดนิทรรศการ *Lampang Learning City*

### 3. รูปแบบและรายละเอียดนิทรรศการ

3.1 ระบบและกลไก การนำเสนอการพัฒนาระบบและกลไก ใช้กระบวนการนำเสนอผ่านการทำงานของเครือข่าย เพื่อให้เห็นถึงพลังการเรียนรู้ร่วมกันของเมืองในรูปแบบ SHOWCASE Lamphang Learning City

นำเสนอการดำเนินงานด้านส่งเสริมการเรียนรู้ของเครือข่ายในรูปแบบนิทรรศการ กระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การสาธิตและกิจกรรมเรียนรู้ในหลากหลายรูปแบบ

3.1.1 เครือข่ายรักเมืองเก่า นำเสนอกระบวนการเรียนรู้ของเมืองของเครือข่ายในการขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้

3.1.2 เครือข่ายท่องเที่ยวโดยชุมชน สมาคมท่องเที่ยวโดยชุมชนและการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด นำเสนอกระบวนการเรียนรู้ชุมชนโดยเครือข่ายการเรียนรู้ เพื่อเข้าใจถึงศักยภาพความพร้อมในการพัฒนาและเรียนรู้เพื่อพัฒนาต่อยอดร่วมกัน

3.1.3 เครือข่ายท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ เครือข่ายท่องเที่ยวจังหวัดลำปาง เชื่อมเส้นทางท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ เกษตรเพื่อการเรียนรู้ อุตสาหกรรมเพื่อการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ในลำปางและลำปางศึกษา

3.1.4 เครือข่ายผู้สูงอายุ สาขาสมาคมสภาผู้สูงอายุแห่งประเทศไทย จังหวัดลำปาง ศพอส.อบจ. ลำปาง และศูนย์พัฒนาการจัดสวัสดิการสังคมผู้สูงอายุลำปาง นำเสนอ แผนที่มีปัญหา และงานขับเคลื่อนโรงเรียนผู้สูงอายุเพื่อขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้และลำปางศึกษา จัดกิจกรรม ผู้สูงอายุ ร่วมใจ สร้างพลัง ปานังรดมา เลาะเมืองลำปาง เหวจ่ายกาดก้อม เลือกซื้อเลือกจิมของถิ่นบ้านเฮา พ่อการแสดงดนตรี สูงวัยปล่อยขง ประลองลูกหลาน ชื่นบานหอมอัก ฮีตฮอยดิงาม

3.1.5 เครือข่ายพุทธศิลป์ นำเสนอกระบวนการเรียนรู้ งานพุทธศิลป์ งานสถาปัตยกรรมสกุลช่างลำปาง สกุลช่างเชียงแสน แลพิพิธภัณฑที่ท้องถิ่น ประเพณี ความเชื่อ

3.1.6 เครือข่ายลำปางพัฒนาเมือง และเทศบาลนครลำปาง นำเสนอแผนงานโครงการขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้

3.1.7 เครือข่ายเยาวชน นำเสนอรูปแบบการเรียนรู้ของเมืองวิถีใหม่

## 3.2 ลำปางศึกษา

ลำปางศึกษานำเสนอ ผ่านกลไกลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้ของเครือข่าย และนำเสนอรูปแบบนิทรรศการ Knowledge Structure Map แผนที่โครงสร้างความรู้ และฐานข้อมูลชุดความรู้ 5 ภูมิวัฒนธรรมในรูปแบบนิทรรศการและ E-BOOK ประกอบด้วย

ภูมิหลัง (local history) นำเสนอประวัติศาสตร์เมืองลำปาง 5 ยุค

ภูมิเมือง (dynamic town) นำเสนอเสน่ห์ลำปาง และย่านสำคัญทางประวัติศาสตร์และเศรษฐกิจ

ภูมิวงศ (local intellectuals) นำเสนอ Knowledge Sources Map ด้านบุคคลสำคัญของจังหวัด

ภูมิธรรม (religious and traditional beliefs) นำเสนอนิทรรศการศาสนา ความเชื่อ จารีตประเพณีพื้นถิ่นของเมืองลำปางที่ชาวบ้านยึดถือ

ภูมิปัญญา (local wisdom) นำเสนอวิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา หรือองค์ความรู้จากท้องถิ่นในสาขาต่าง ๆ ที่ถูกพัฒนาขึ้นมาโดยประชาชนในเมืองลำปางยุคสมัยต่าง ๆ แบ่งขอบเขตความรู้ของภูมิปัญญา ไว้ดังนี้

- วิถีชีวิตภูมิปัญญาคนลำปาง วิถีแห่งผ้า และอาหาร
- “รำเปิงลำปาง” บทเพลงภูมิปัญญา สะท้อนบริบทอัตลักษณ์วิถีวัฒนธรรมเมืองลำปาง
- รถม้าลำปาง ภูมิปัญญาที่มาพร้อมกับความทันสมัยและความรุ่งเรืองของนครลำปาง
- เครื่องปั้นดินเผาลำปาง (เซรามิก) ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่อุตสาหกรรมเศรษฐกิจระดับโลก
- ภูมิปัญญาแห่งศรัทธาและความเชื่อศิลปหัตถกรรมการทำโคม ตุ๊กตา
- งานพุทธศิลป์ งานสถาปัตยกรรมสกุลช่างลำปาง สกุลช่างเชียงแสน
- ก่องปูจา ดุริยศิลป์ที่โดดเด่น และเป็นเอกลักษณ์ของเมืองลำปาง
- หัตถกรรมตีดาบบ้านขามแดงภูมิปัญญาช่างตีดาบในตำนาน
- ภูมิปัญญาแห่งความเชื่อและความงามแห่งหินแก้วธรรมชาติ “แก้วโปงข่าม

## 3.3 การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ของเมือง (Learning Space) ในย่านเมืองสำคัญ

ในการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้นำเสนอรูปแบบนิทรรศการแผนที่ความรู้และแต่ละพื้นที่ กิจกรรมสาธิต 5 ภูมิวัฒนธรรมและการต่อยอดของผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดจากการวิจัย ประกอบด้วย

1) นิทรรศการการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย นำเสนอเส้นทางพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย ประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์กินได้ อาหารในตำนาน ย่านสบตุ๋ย พิพิธภัณฑ์เปิดบ้านเก่าเล่าความหลัง พิพิธภัณฑ์ถนนความรู้ (เรียนรู้วิถีชีวิต ผู้คนและแหล่งเรียนรู้ย่าน) และทิศทางการพัฒนาของเครือข่ายในการพัฒนาย่านสบตุ๋ย

2) นิทรรศการการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากทุนทางสังคมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเสน่ห์ทางการท่องเที่ยววิถีชีวิตย่านท่ามะโอ นำเสนอ CULTURAL KNOWLEDGE MAP และ AR Tourism Guide Book และกิจกรรม “ช่วงพญาภูมิปัญญาท่ามะโอ”

3) นิทรรศการจับชานั่งรถม้าชมเมือง เรียนรู้รถม้าลำปาง กระบวนการเชื่อมโยงการแก้ปัญหาของชุมชนและสร้างมูลค่าเพิ่มในกิจกรรม

4) นิทรรศการกองคราฟท์ นำเสนอที่มา กรอบคิดและกระบวนการเครือข่าย และมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

5) นิทรรศการครึ่งรักลำปาง นำเสนอเส้นทางครึ่งลำปาง และการพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ





# รถไฟเป็นเหตุ ให้สังเกต (ต้นตอ) ได้



พ.ศ. 2448

**โครงการรถไฟก่อกองทัพเพื่อเสด็จเสวย - ถึงปากน้ำโพ**  
 ภายหลังการก่อกองทัพในมณฑลพายัพที่กรุงเทพฯ ได้สำเร็จ รัฐบาลสยามได้มีความตั้งใจ ที่จะสร้างทางรถไฟสายกรุงเทพฯ-นครราชสีมาขึ้น เพื่อใช้ในการขนส่งยุทโธปกรณ์และเสบียงอาหารไปยังแนวหน้าของฝ่ายสยาม



พ.ศ. 2453

รถไฟสายกรุงเทพฯ-นครราชสีมาเมื่อ พ.ศ. 2453 ส่วนต่อทางสายหัวลำโพง-นครราชสีมาถูกสร้างขึ้นโดยสยามและฝรั่งเศส โดยสยามลงทุนในส่วนของหัวลำโพง-นครราชสีมา และฝรั่งเศสลงทุนในส่วนของนครราชสีมา-หัวลำโพง

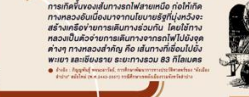
**ก่อตั้ง สถานีเจ้าพระยาวิเทศกฤติ**  
 สถานีรถไฟหัวลำโพงเดิมชื่อว่า สถานีรถไฟหัวลำโพง ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น สถานีรถไฟวิเทศกฤติ



พ.ศ. 2459

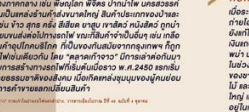
**เปิดท่ารถสถานีรถไฟกรุงเทพ**  
 สถานีรถไฟกรุงเทพ (หัวลำโพง) เปิดดำเนินการเมื่อวันที่ 24 กันยายน พ.ศ. 2459 โดยเป็นสถานีปลายทางของรถไฟสายกรุงเทพฯ-นครราชสีมา

**พ.ศ. 2457**  
**ก่อตั้ง สถานีเจ้าพระยาวิเทศกฤติ**  
 สถานีรถไฟหัวลำโพงเดิมชื่อว่า สถานีรถไฟหัวลำโพง ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น สถานีรถไฟวิเทศกฤติ



พ.ศ. 2473

**ก่อตั้ง สถานีเจ้าพระยาวิเทศกฤติ**  
 สถานีรถไฟหัวลำโพงเดิมชื่อว่า สถานีรถไฟหัวลำโพง ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น สถานีรถไฟวิเทศกฤติ



พ.ศ. 2470

**ก่อตั้ง สถานีเจ้าพระยาวิเทศกฤติ**  
 สถานีรถไฟหัวลำโพงเดิมชื่อว่า สถานีรถไฟหัวลำโพง ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น สถานีรถไฟวิเทศกฤติ



พ.ศ. 2466

**การตรวจรถไฟเวียนขึ้นเหนือถึงหัวลำโพง**  
 เมื่อครั้งรถไฟเวียนขึ้นเหนือถึงหัวลำโพง เมื่อวันที่ 15 ตุลาคม พ.ศ. 2466



พ.ศ. 2460

**ปฐมผลการรถไฟกรุงเทพฯ-นครราชสีมา**  
 การรถไฟแห่งประเทศไทยได้เปิดดำเนินการรถไฟสายกรุงเทพฯ-นครราชสีมา เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2460



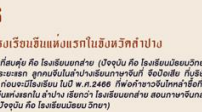
พ.ศ. 2469

**การตั้งของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว**  
 พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงขึ้นครองราชย์เมื่อวันที่ 9 มิถุนายน พ.ศ. 2469



พ.ศ. 2486

**การออกกฎหมายที่ดินแก่ชาวจีน (โครงการชาวจีน)**  
 รัฐบาลสยามได้ประกาศใช้กฎหมายที่ดินแก่ชาวจีน เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2486



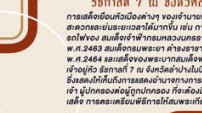
พ.ศ. 2519

**การตั้งศูนย์ปฏิบัติการพิเศษ**  
 รัฐบาลสยามได้ตั้งศูนย์ปฏิบัติการพิเศษขึ้นเมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2519



พ.ศ. 2488

**การตรวจรถไฟเวียนขึ้นเหนือถึงหัวลำโพง**  
 เมื่อครั้งรถไฟเวียนขึ้นเหนือถึงหัวลำโพง เมื่อวันที่ 15 ตุลาคม พ.ศ. 2488



พ.ศ. 2486

**การออกกฎหมายที่ดินแก่ชาวจีน (โครงการชาวจีน)**  
 รัฐบาลสยามได้ประกาศใช้กฎหมายที่ดินแก่ชาวจีน เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2486



พ.ศ. 2486

**การออกกฎหมายที่ดินแก่ชาวจีน (โครงการชาวจีน)**  
 รัฐบาลสยามได้ประกาศใช้กฎหมายที่ดินแก่ชาวจีน เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2486

**ดังนั้น +**  
 จากช่วงระยะเวลาที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่า ความเปลี่ยนแปลงของเมืองกรุงเทพฯ ได้เกิดขึ้นอย่างชัดเจน สามารถสรุปได้ 4 ประการสำคัญ คือ

1. การขยายตัวของเมืองกรุงเทพฯ จากเมืองเก่าสู่เมืองใหม่
2. การเปลี่ยนแปลงของเมืองกรุงเทพฯ จากเมืองเก่าสู่เมืองใหม่
3. การเปลี่ยนแปลงของเมืองกรุงเทพฯ จากเมืองเก่าสู่เมืองใหม่
4. การเปลี่ยนแปลงของเมืองกรุงเทพฯ จากเมืองเก่าสู่เมืองใหม่

**+ ดังนั้น**  
 จากช่วงระยะเวลาที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่า ความเปลี่ยนแปลงของเมืองกรุงเทพฯ ได้เกิดขึ้นอย่างชัดเจน สามารถสรุปได้ 4 ประการสำคัญ คือ



## “ภาพเก่า”

### สບตุ่ย - เก้าจาว

พื้นที่ของภาพ  
 คุ้งน้ำน้อย คีรีนครคีรี  
 คุ้งน้ำน้อย เชียงใหม่  
 สถานีขนส่งมวลชนเมืองเชียงใหม่

พื้นที่ของภาพ  
 คุ้งน้ำน้อย คีรีนครคีรี  
 คุ้งน้ำน้อย เชียงใหม่  
 สถานีขนส่งมวลชนเมืองเชียงใหม่

พื้นที่ของภาพ  
 คุ้งน้ำน้อย คีรีนครคีรี  
 คุ้งน้ำน้อย เชียงใหม่  
 สถานีขนส่งมวลชนเมืองเชียงใหม่

## นครลำปาง

NAKON LAMPANG



# พิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสงบสุข



## พิพิธภัณฑ์กินได้อาหารในตำนานย่านสงบสุข

- 1 ร้านฮัมเชียม
- 2 อามะโอกส
- 3 กัมเฮงกี
- 4 ร้านอาคิ (บุหมีห้องแถว)
- 5 ร้านก๊วยเตี๋ยน้ำใส
- 6 ร้านฮือโกยมา (กระเพาะเนื้อ)
- 7 ร้านขนมจีนขายเนื้ช
- 8 ร้านไอชาเวียดนาม
- 9 ร้านขนมเบี๊ยะฮี้รุ่งเรือง
- 10 ร้านบ้านฉัดไทย
- 11 ร้านก๊วยเตี๋ยเนื้อฮือชวอนซิม
- 12 ร้านฮือชิน ชวนฮิม (เบหมีสามเรือน)
- 13 ร้านบึงโกยมา
- 14 ร้านผด รุ่งเรืองโกยมา
- 15 ร้านรุ่งไอน์
- 16 ร้านเบหมีกวางคัง
- 17 ร้านฉัดไทย หอยทอดรุ่งเรืองโกยมา
- 18 ร้านฉัดไทยป้างบ
- 19 ร้านก๊วยช่ายฮือฮือ
- 20 ร้านก๊วยช่ายเจียฮือ
- 21 ร้านข้าวทุยแดง
- 22 ร้านส้มตำขายหน้า
- 23 ร้านเบหมีตา
- 24 ร้านข้าวซอยอินทรวาร
- 25 ร้านใส่หัวป่าฮือฮือ
- 26 ร้านก๊วยเตี๋ยกุ้งกบ



## พิพิธภัณฑ์เปิดบ้านเก่าเล่าความหลัง

- 1 บ้านบอมเบย์ (สะพานพัฒนาภาคเหนือ)
- 2 บ้านระเก่า (ข้างวัดสิงห์ชัย)
- 3 อาคารยูสตอลชัย (อาคารตึกอิฐบ้านบาคาสสิกร บนถนนฉัตรชัย)
- 4 ตึกแถวบ้านคอนแปน (ถนนทิพย์ช้าง)
- 5 อาคารจิ๋วฉอนกั
- 6 อาคารบ้านพักพนักงาน และที่ทำการธนาคารนครหลวงไทย (เดิม)
- 7 อาคารยูสตอล (อาคารตึกอิฐ บนถนนประสารินตรี ตรงข้ามห้องทองมิ่งทอง)
- 8 บ้านสมทิว
- 9 โรงแรมสนามนิคร
- 10 โรงรถกับทิมทอง
- 11 บ้านกึ่งเฮลีย์
- 12 บ้านพระยาสุเรนทร์
- 13 ร้านเขียฮือคาเกีย
- 14 โรงย้อมผ้าม่วงเงว่น
- 15 ตึกเหลือง
- 16 บ้านเลื้อยประวัตี
- 17 ตึกกองตี๋ วงษ์ชา (กองตี๋ พาณิชย์)
- 18 บ้านถ้ายูป มงคลศิลป์
- 19 บ้านคนคนจางผู้ว่าการรถไฟลพบุรีจวบ
- 20 โรงแรมไฮสทอล
- 21 อาคารเทวารี
- 22 ห้างทองเบ่งกตตี
- 23 อาคารห้องแถววิ มาดาเจ้าจาว

## พิพิธภัณฑ์ถนนความรู้

(เรียงรูวิจิชีวิต ผู้คนและแหล่งเรียนรู้อ่านสงบสุข)

- 1 ศาลเจ้าปู่แก่ท่ง-บ้า สงขุข
- 2 สถานีรถไฟ นครลำปาง
- 3 สะพานคำ
- 4 วัดศรีบุญเรือง
- 5 วัดนาแก้วเหนือ
- 6 วัดนาแก้วใต้
- 7 วัดท่าขวางน้อย
- 8 วัดศรีทองเมือง
- 9 พิพิธภัณฑ์ธนาคาร
- 10 วัดสิงห์ชัย และอนุสาวรีย์ พระยาพรหมโวหาร
- 11 ศาลเจ้าพ่อจ้อยมือเหล็กบ้านสิงห์ชัย
- 12 พระธาตุหางส้อย บ้านสิงห์ชัย
- 13 อาคารกงสิริหว่า (โรงเรียนประจำวิทย์)
- 14 อาคารยกสาย (โรงเรียนมัธยมวิทย์)
- 15 มงกษชาติ (เดิม)
- 16 จุดชมธรรมม่น้ำ 2 สาย คือ ม่น้ำค้ำ และ ม่น้ำวัง
- 17 ศาลาธิเบ (ศาลเจ้าจาว)
- 18 โรงเรียนจักรธำป้างวนชัย
- 19 บ้านอาจมณเภิ กยังถาวร (สำนักงานสวนอาจง)
- 20 คริสตจักรพระกิตติคุณสมบุญ
- 21 บูธธึลำปางสงคราะห์
- 22 พระธาตุนาแก้วเหนือ
- 23 มหาวิทยาลัยสวนคูสิค ศูนย์ลำปาง (ในปัจจุบัน)
- 24 ถนนจักรยานเก่า

### สัญลักษณ์

- พิพิธภัณฑ์กินได้อาหารในตำนานย่านสงบสุข
- พิพิธภัณฑ์เปิดบ้านเก่าเล่าความหลัง
- พิพิธภัณฑ์ถนนความรู้ (เรียงรูวิจิชีวิต ผู้คนและแหล่งเรียนรู้อ่านสงบสุข)
- เส้นทางหลัก
- แม่น้ำวัง
- เส้นทางรอง
- ทางรถไฟ



# ภูมิทัศน์

- พ.ศ. 2390**  
พระราชวัง : ทำนุบำรุงนครเก่าแก่ ให้มีความสมบูรณ์  
แนวกำแพงเมืองชั้นที่ 2 (บริเวณประตูเมือง)  
เป็นราชธานีสุโขทัย
- พ.ศ. 2432-2439**  
เริ่มตั้งศูนย์บริการนักท่องเที่ยว เพื่ออำนวยความสะดวก  
แก่นักท่องเที่ยวที่เข้ามาชมเมือง
- พ.ศ. 2438**  
ก่อตั้งโรงเรียนเมือง เชียงใหม่ประชาชาติ  
โรงเรียนแรกของเมืองเชียงใหม่
- พ.ศ. 2440**  
หลวงพ่อบุญทวน ฐมนิ เป็นเจ้าอาวาสวัดเจ็ดยอด  
ทำนุบำรุงอารยธรรมวัฒนธรรมของนคร  
หลวงเวียงพางคำ ฐมนิ
- พ.ศ. 2442**  
หลวง เสด็จเยือนเมือง เชียงใหม่อารยธรรม 2  
และเขียนอนุสรณ์เมืองเชียงใหม่  
บริเวณท่าเรือ-บ้านท่าเรือ ทำนุบำรุงวัฒนธรรมเชียงใหม่
- พ.ศ. 2460-2478**  
จัดตั้งมูลนิธิบูรณะปฏิสังขรณ์เชียงใหม่  
เพื่อบูรณะปฏิสังขรณ์โบราณสถานเชียงใหม่
- พ.ศ. 2483**  
นิพนธ์นิพนธ์เชียงใหม่  
นิพนธ์นิพนธ์เชียงใหม่

มูลนิธิภูมิทัศน์ เชียงใหม่  
โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเยี่ยมชมและบูรณะ  
สร้างคุณค่าจากฐานภูมิทัศน์และวัฒนธรรม เพื่อสร้าง  
มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ด้วยแผนจัดการท่องเที่ยววิถีชีวิต  
ย่านเก่าเมือง



# ภูมิเมือง

## รู้จักชุมชนท่ามะโอ

ชุมชนท่ามะโอมีพื้นที่ประมาณ 1,000 ไร่ มีพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ 800 ไร่ มีพื้นที่อยู่อาศัยประมาณ 200 ไร่ มีพื้นที่ว่างประมาณ 100 ไร่

**บ้านหตุยดี**  
จุดตั้งคือวัดดินตาด

**บ้านต๋อง**  
บ้านต๋องมีพื้นที่ประมาณ 1,000 ไร่ มีพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ 800 ไร่ มีพื้นที่อยู่อาศัยประมาณ 200 ไร่ มีพื้นที่ว่างประมาณ 100 ไร่

**ท่ามะโอ**  
ท่ามะโอมีพื้นที่ประมาณ 1,000 ไร่ มีพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ 800 ไร่ มีพื้นที่อยู่อาศัยประมาณ 200 ไร่ มีพื้นที่ว่างประมาณ 100 ไร่

โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเยี่ยมชมและบูรณะ  
สร้างคุณค่าจากฐานภูมิทัศน์และวัฒนธรรม เพื่อสร้าง  
มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ด้วยแผนจัดการท่องเที่ยววิถีชีวิต  
ย่านเก่าเมือง



โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเยี่ยมชมและบูรณะ  
สร้างคุณค่าจากฐานภูมิทัศน์และวัฒนธรรม เพื่อสร้าง  
มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ด้วยแผนจัดการท่องเที่ยววิถีชีวิต  
ย่านเก่าเมือง

## ภูมิธรรม

**วัดพระแก้ว**  
วัดพระแก้วเป็นวัดที่มีความสำคัญทางศาสนาและวัฒนธรรมของเชียงใหม่

**วัดเจ็ดยอด**  
วัดเจ็ดยอดเป็นวัดที่มีความสำคัญทางศาสนาและวัฒนธรรมของเชียงใหม่

**วัดศรีภูมิ**  
วัดศรีภูมิเป็นวัดที่มีความสำคัญทางศาสนาและวัฒนธรรมของเชียงใหม่

**วัดศรีสุพรรณ**  
วัดศรีสุพรรณเป็นวัดที่มีความสำคัญทางศาสนาและวัฒนธรรมของเชียงใหม่

โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเยี่ยมชมและบูรณะ  
สร้างคุณค่าจากฐานภูมิทัศน์และวัฒนธรรม เพื่อสร้าง  
มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ด้วยแผนจัดการท่องเที่ยววิถีชีวิต  
ย่านเก่าเมือง



# ภูมิปัญญา

**แกงฮังเล ผงฮังเล และแกงฮังเลียง**  
มรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้

**หม่ามี่ พาทานสู่เมืองเก่า**  
หม่ามี่เป็นอาหารพื้นบ้านที่มีรสชาติอร่อยและคุณค่าทางโภชนาการสูง

**พืชนานาชาติ วรรณคดี**  
พืชนานาชาติเป็นพืชที่มีถิ่นกำเนิดในต่างประเทศและนำมาปลูกในประเทศไทย

**อาจารย์สมมุติ พงกิติยาพันธ์**  
พืชนานาชาติและประเพณีวิถีชีวิต ย่านเก่าเมือง

**สังขตกล สว่างกาน**  
สังขตกลและสว่างกานเป็นศิลปะการแสดงพื้นบ้านที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว

โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเยี่ยมชมและบูรณะ  
สร้างคุณค่าจากฐานภูมิทัศน์และวัฒนธรรม เพื่อสร้าง  
มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ด้วยแผนจัดการท่องเที่ยววิถีชีวิต  
ย่านเก่าเมือง



# แผนที่ 5 ภูมิวัฒนธรรมท่ามะโอ



โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเยี่ยมชมและบูรณะ  
สร้างคุณค่าจากฐานภูมิทัศน์และวัฒนธรรม เพื่อสร้าง  
มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ด้วยแผนจัดการท่องเที่ยววิถีชีวิต  
ย่านเก่าเมือง



Route 1

# Tha-ma O AR tourism guide book



เส้นทางท่องเที่ยวชุมชนท่ามะโอ

## ท่องเที่ยวเมืองเก่ากับนายห้าง

หนึ่งในเส้นทางท่องเที่ยว AR tourism

โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การท่องเที่ยว และกระบวนการสร้างคุณค่าทางฐานภูมิทางสังคม และวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจของเส้นทางท่องเที่ยวเพื่อวิถีชีวิตชุมชนท่ามะโอ



### ท่ามะโอ

#### ชุมชนท่ามะโอ

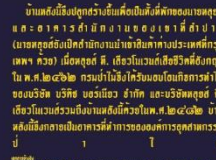
ที่ตั้งชุมชนตั้งติดริมริ้วสวนสะพานตากสิน ถนนราชบุรีพัฒนา ถนนยี่ไน้เป็นชุมชนเก่าแก่ของเมืองลำปาง บริเวณนี้ของลำปางของจังหวัดลำปางมีการทำไร่ซึ่งส่วนใหญ่ปลูกนกอกลาฮาลิซุตาที่คิดค้นขึ้นมาจนกระทั่งรวมกับชาวอังกฤษในลำปางสมัยนี้คือชาวเขาที่สร้างชุมชนขึ้น ณ บริเวณนี้และกลายเป็นชุมชนที่เก็บไว้จนบ้านไม้สองชั้นมานานแล้ว



### บ้านท่ามะโอ The Louise Leonwens House

#### บ้านนางห้างสร้างเครื่องตุ๊กตาชุมชนเก่า

บ้านตั้งขึ้นโดยนางห้าง หลุยส์ โทนี เลอวีเวนส์ (Louise Thomas Leonwens) บุตรสาวของนายห้าง เลอวีเวนส์ (นางหลุยส์) ซึ่งอพยพมาตั้งถิ่นฐานที่เมืองท่ามะโอ (ท่ามะโอ) เมื่อปี พ.ศ. 2452 ครั้นจำใจให้เครื่องตุ๊กตาที่สร้างขึ้นของวิจิตร นริศ บรมเมือง ำทัก และบริษัทหลุยส์ ที. เลอวีเวนส์ร่วมถึงนางหลุยส์เลอวีเวนส์ พ.ศ. 2472 บ้านหลังนี้ยังคงอยู่เป็นอาคารที่ดีการซ่อมแซมการดูแลรักษา



บ้านท่ามะโอเป็นชุมชนเก่าแก่ของเมืองลำปาง มีประวัติความเป็นมาที่เกี่ยวเนื่องกับนายห้าง หลุยส์ โทนี เลอวีเวนส์ (Louise Thomas Leonwens) บุตรสาวของนายห้าง เลอวีเวนส์ (นางหลุยส์) ซึ่งอพยพมาตั้งถิ่นฐานที่เมืองท่ามะโอ (ท่ามะโอ) เมื่อปี พ.ศ. 2452 ครั้นจำใจให้เครื่องตุ๊กตาที่สร้างขึ้นของวิจิตร นริศ บรมเมือง ำทัก และบริษัทหลุยส์ ที. เลอวีเวนส์ร่วมถึงนางหลุยส์เลอวีเวนส์ พ.ศ. 2472 บ้านหลังนี้ยังคงอยู่เป็นอาคารที่ดีการซ่อมแซมการดูแลรักษา

### บ้านท่ามะโอ

บ้านท่ามะโอเป็นชุมชนเก่าแก่ของเมืองลำปาง มีประวัติความเป็นมาที่เกี่ยวเนื่องกับนายห้าง หลุยส์ โทนี เลอวีเวนส์ (Louise Thomas Leonwens) บุตรสาวของนายห้าง เลอวีเวนส์ (นางหลุยส์) ซึ่งอพยพมาตั้งถิ่นฐานที่เมืองท่ามะโอ (ท่ามะโอ) เมื่อปี พ.ศ. 2452 ครั้นจำใจให้เครื่องตุ๊กตาที่สร้างขึ้นของวิจิตร นริศ บรมเมือง ำทัก และบริษัทหลุยส์ ที. เลอวีเวนส์ร่วมถึงนางหลุยส์เลอวีเวนส์ พ.ศ. 2472 บ้านหลังนี้ยังคงอยู่เป็นอาคารที่ดีการซ่อมแซมการดูแลรักษา



สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม  
โทร Facebook : เที่ยวลำปาง ลีธองมา กับ บ้านท่ามะโอ Lampong Travel By Barn Ma Tho Nam หรือ โทร 086-6586198

### เส้นทางท่องเที่ยว ชุมชนท่ามะโอ

เส้นทางท่องเที่ยว	ระยะเวลา
บ้านหลุยส์ 1	6 - 7
บ้านท่ามะโอ 2	8 - 9
ศาลเจ้าแม่สุซาดา 3	10 - 11
วัดช้างแก้ว 4	12 - 13
วัดพระแก้วทองคำ 5	14 - 15
วังนางเลิ้ง 6	16 - 17
วิหารวัดสุซาดา 7	18 - 19
บ้านพักอุปถัมภ์ 8	20 - 21
วัดกาตแก้ว (ร้าง) 9	22 - 23
บ้านท่าแก้วม่วง 10	24 - 25
วัดประจักษ์ 11	26 - 27



# บ้านหลุยส์ The Louis Leonowens House in Lampang



หลุยส์ แอล ที เลี้ยว โนวเอนส์  
(Louis Thomas Gunnis Leonowens)

25 ตุลาคม พ.ศ. 2393 ค.ศ. 1850  
เกิดที่เมืองดันเคิน รัฐวอร์ซังได้รับยศพลตรียศ ประเทศออสเตรเลีย

พ.ศ. 2405 ค.ศ. 1862

หลุยส์เดินทางมายังประเทศไทย พร้อมหมั้นหมายกับคุณหญิง  
ซึ่งต่อมาได้พระธิดาองค์หนึ่งพระนามสมเด็จพระนางเจ้าสุวัชรวิบูลยราชที่ 5

พ.ศ. 2410 ค.ศ. 1867

ไปศึกษาต่อที่ประเทศไอร์แลนด์



พ.ศ. 2424 ค.ศ. 1881

หลุยส์กลับมายังประเทศไทยและรับราชการเป็นกัปตันในกองทหารม้าหลวง  
รักษาพระองค์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 5

พ.ศ. 2427 ค.ศ. 1884

- หลุยส์แต่งงานครั้งที่ 1 กับมารีวีโอน นอตัน บุรุษชาวอังกฤษเชื้อสายเดนมาร์ก มีธิดา 1 คน หลุยส์ถูกส่งไปทำงาน  
และธิดา 1 คน ชื่อ มารีเอตเต ออแกน มีคุณหญิง 1 คน ชื่อ โนบิล ("nobel") นอตัน เลี้ยว โนวเอนส์  
ซึ่งได้แต่งงานกับคุณหญิงและบุตรสาว 1 คน ชื่อ สเตฟา แอร์เรอิก เลี้ยว โนวเอนส์ ซึ่งได้แต่งงานกับคุณหญิง

- หลุยส์ลาออกจากกองทหารม้าหลวงเสด็จรักษาพระองค์ และ  
เริ่มต้นทำงานที่บริษัทบริติชอินเดียน โออิล์ ซึ่งทำธุรกิจที่จำไ้



พ.ศ. 2433 ค.ศ. 1890

หลุยส์สร้างธุรกิจของตนเอง  
รับจ้างออกกิจการร้านขายเบเกอรี่  
และผลิตเครื่องดื่มประเภทอาหารซึ่งส่งขายทั่วประเทศ

พ.ศ. 2439 ค.ศ. 1896

เริ่มสร้างบ้านหลุยส์ ซึ่งอยู่บริเวณใกล้เคียงกับบริษัทบริติชอินเดียน โออิล์

- หลุยส์ลาออกจากบริษัทบริติชอินเดียน โออิล์  
- หลุยส์เริ่มทำธุรกิจร้านค้าที่เชียงใหม่ โดยรับซื้อไม้จากคนทำไม้  
ในท้องถิ่นและจ้างคนมาตัดไม้และซักปลาไม้

พ.ศ. 2563 - 2564

ค.ศ. 2020 - 2021

ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์จังหวัดลำปาง  
โดยสำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดลำปาง บ้านหลุยส์ได้รับการซ่อมแซมและปรับปรุงแล้วเสร็จ  
เริ่มเปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าเยี่ยมชมในรูปแบบตั้งแต่ วันที่ 1 พฤศจิกายน พ.ศ. 2564 จนถึงปัจจุบัน



พ.ศ. 2498 - 2534

ค.ศ. 1955 - 1991

บ้านหลุยส์ถูกใช้เป็นที่พักของผู้อำนวยการอุตสาหกรรมป่าไม้ (อป.)

พ.ศ. 2462

ค.ศ. 1919

หลุยส์ถึงแก่กรรมด้วยโรคระบาดไข้หวัดใหญ่สเปน ที่กรุงลอนดอน  
ประเทศอังกฤษ โดยศพของเขาถูกฝังเคียงข้างกับบรรพบุรุษที่เมือง  
ที่สุสานเบรอนพาร์กในกรุงลอนดอน

พ.ศ. 2447

ค.ศ. 1904

หลุยส์กลับมาทำธุรกิจในเมืองลพบุรี และกลับมาที่เมืองลพบุรี  
โดยมอบหมายให้บุตรชายดูแลการบริหารธุรกิจแทน

พ.ศ. 2445

ค.ศ. 1902

เกิดบุตรสาวชื่อ เมย์เพอร์กานที่เมืองลพบุรี นางหลุยส์ และกองกำลังอาวีรชเชอส์ มาร์วิค เฮนดริค  
ครูฝึกตำรวจภูธรเชียงใหม่ พร้อมทั้งกองกำลังในพื้นที่อาวีรชเชอส์ มาร์วิค เฮนดริค  
นำกำลังร่วมกับเมืองลพบุรี (นครลำปาง) ที่บ้านหลุยส์

พ.ศ. 2442

ค.ศ. 1899

หลุยส์แต่งงานกับบรรพบุรุษที่ 2 วิวิธา เมย์ แมคคอกซ์เลนา  
และเดินทางมาอยู่เมืองลพบุรี (ลำปาง) ซึ่งจังหวัดลำปางในปัจจุบัน



พ.ศ. 2439 - 2441

ค.ศ. 1896 - 1898

เริ่มสร้างบ้านหลุยส์ ซึ่งอยู่บริเวณใกล้เคียงกับบริษัทบริติชอินเดียน โออิล์



โครงการวิจัย : การพัฒนาพื้นที่การเจริญ และกระบวนการสร้างคุณค่าจากฐานภูมิทางสังคม  
และวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเส้นทางทางท่องเที่ยววิถีชีวิตจากตำนาน-โอ



ข้อมูลจาก นายหน้าป่าไม้ : กิตติชัย วิมานเนติก

#### 4. สรุปผลการดำเนินงานกิจกรรม การเปิดพื้นที่การเรียนรู้ใหม่ของเมือง Lampang Learning space

ครั้งที่ 1 ณ ช่วงหลวงเวียงละกอน (ลานหน้ามิวเซียมลำปาง) เป็นพื้นที่การเรียนรู้ของเมืองที่มีเรื่องราว ประวัติศาสตร์ เป็นศูนย์กลางและใจของเมือง เป็นช่วงวัฒนธรรม เป็นพื้นที่สำหรับการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆของเมืองเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ รวมทั้งเสริมศักยภาพการท่องเที่ยว และได้มีพิธีเปิดอย่างเป็นทางการเมื่อ วันที่ 27 พฤศจิกายน 64 โดย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) เป็นประธานในการเปิดงาน ในการเดินทางตรวจเยี่ยมความก้าวหน้าผลการดำเนินงาน “อว. แก่จน : วิจัยและนวัตกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาความยากจนและการจัดการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจฐานราก” และงานวิจัยในพื้นที่ที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจากสำนักงานนโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) ของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) ระหว่าง วันที่ 27-28 พฤศจิกายน 2564 ณ จังหวัดลำปาง

โดยภายในงานเป็นการนำเสนอนิทรรศการภายใต้โครงการวิจัย 2 โครงการ คือ โครงการวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร :การพัฒนาทุนทางวัฒนธรรมชุมชน ผ่านกลไกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาสังคม เพื่อเพิ่มศักยภาพและพัฒนาเศรษฐกิจชุมชนในพื้นที่ ด้วยบริบท “การพัฒนาย่านเมืองเก่าด้วยผลิตภัณฑ์ครัวเรือนจากทุนทางวัฒนธรรมชุมชนเมืองเขลางค์นคร จังหวัดลำปาง” และงานวิจัยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต:การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งโครงการวิจัยการพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ (Lampang Learning City) ได้นำเสนอผลการดำเนินงาน การพัฒนาเชิงพื้นที่ นำร่อง 2 พื้นที่ คือ พื้นที่ย่านเมืองเก่าสบตุ๋ยและพื้นที่ย่านเมืองเก่าท่ามะโอ ด้วยกระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม

ทั้งนี้ ศาสตราจารย์พิเศษ ดร.เอนก เหล่าธรรมทัศน์ ระบุว่า อว. มีนโยบายด้านทุนวัฒนธรรมที่ชัดเจน และดำเนินงานอย่างจริงจังมาอย่างต่อเนื่อง เพราะงานในลักษณะที่ บพท. ดำเนินการนี้จะมีส่วนสำคัญในการฟื้นฟูชุมชนหลังจากที่ประเทศไทยได้รับผลกระทบจากการระบาดของโควิด-19

“การใช้งานวิจัยเป็นฐานมีความสำคัญ เพราะทำให้โครงการต่อยอดทุนวัฒนธรรมไม่ใช่เรื่องทางเศรษฐกิจเพียงด้านเดียว แต่เป็นการสร้างการทำงานร่วมกัน ช่วยให้เกิดนักวิจัยชุมชนแล้วไปเชื่อมโยงกับภาคีต่าง ๆ ทำให้งานของ อว. ขยายไปสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนอย่างกว้างขวาง เป็นไปตามวาระแห่งชาติ BCG ที่เน้นการใช้นวัตกรรมต่อยอดทุนภูมิปัญญาที่มีอยู่เดิม”

การดำเนินงานได้รับความสนใจและการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนมีเครือข่ายเมืองแห่งการเรียนรู้เข้าร่วมกิจกรรมกว่า 100 เครือข่าย เกิดกระแสเรื่องการอนุรักษ์วัฒนธรรมและการเรียนรู้ตัวเอง ค้นหาอัตลักษณ์เพื่อสร้างคุณค่าและต่อยอดทางเศรษฐกิจ รวมทั้งการพัฒนาระบบและกลไกในการสร้างความยั่งยืนในการบริหารจัดการพื้นที่



Logos for สกลว, UWN, and other organizations.

# เน็ทรรศการ

Lampang Learning city

กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม

Logos for study, Lampang Learning City, สมัย, ทำมาด, and other partners.







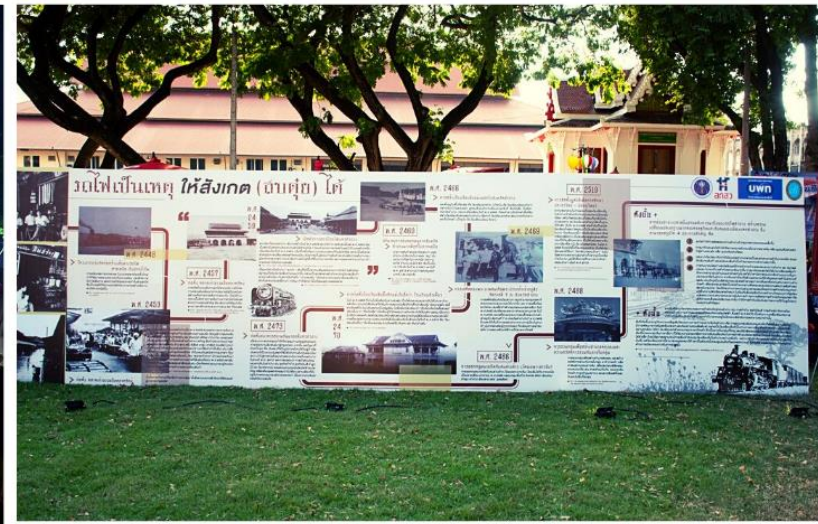
# นิทรรศการ

## Lampang Learning city

กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม








  
**นิทรรศการ**  
*Lampang Learning city*  
 กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
 จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม














# นิทรรศการ

## Lampang Learning city

กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม











# "เครื่อง"

SDU Learning space  
เรียนรู้ภูมิปัญญาจาก "เครื่อง"  
สู่การพัฒนาผลิตภัณฑ์อัตลักษณ์เมืองลำปาง



**ครั้งที่ 2 ณ บ้านหลุยส์ ที. เลียวโนเวนส์** เป็นพื้นที่การเรียนรู้หนึ่งในพื้นที่ย่านเมืองเก่าของเมืองที่มีเรื่องราว ประวัติศาสตร์ เชื่อมโยงบริบททางสังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจสำคัญของเมืองลำปาง ในวันที่ 3 ธันวาคม 2564

โดยภายในงานเป็นการนำเสนอนิทรรศการภายใต้โครงการวิจัยจาก 3 สถาบันอุดมศึกษา คือ

1) โครงการงานวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร ประกอบด้วย

- โครงการวิจัย “การพัฒนาพื้นที่ย่านด้วยทุนทางวัฒนธรรมชุมชน บนฐานเศรษฐกิจวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์”

- โครงการวิจัย “การพัฒนาทุนทางวัฒนธรรมชุมชนผ่านกลไกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาสังคม เพื่อเพิ่มศักยภาพและพัฒนาเศรษฐกิจชุมชนในพื้นที่ : การขยายพื้นที่ดำเนินงานเพิ่มจำนวน 20 พื้นที่”

- โครงการ “การสร้างย่านเศรษฐกิจด้วยทุนทางวัฒนธรรมชุมชน เพื่อกระตุ้นเศรษฐกิจในพื้นที่”

2) โครงการงานวิจัยศูนย์วิจัยและพัฒนาการท่องเที่ยว สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประกอบด้วย

- โครงการกลไกการพัฒนาลำปางเมืองน่าอยู่ สร้างสรรค์

3) โครงการงานวิจัยมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ประกอบด้วย

- โครงการวิจัยการพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม

- โครงการวิจัยลำปางศึกษา (Lampang City)

โดยในส่วนของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ได้นำเสนอผลการดำเนินงาน การพัฒนาเชิงพื้นที่ นำร่อง 2 พื้นที่ คือ พื้นที่ย่านเมืองเก่าสบตุ๋ยและพื้นที่ย่านเมืองเก่าท่ามะโอ ด้วยกระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ (Lampang Learning City) จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม ในรูปแบบการจัดนิทรรศการหมุนเวียน เพื่อนำเสนอภาพการดำเนินงานขับเคลื่อนอย่างเป็นรูปธรรม ได้แก่

- นิทรรศการหมุนเวียน เปิดพื้นที่การเรียนรู้บ้านหลุยส์

- นิทรรศการพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย

- นิทรรศการ 5 ภูมิวัฒนธรรมลำปาง

- ช่วงฉายาท่ามะโอ (สาริต Workshop ตุ้งไฮ ตุ้งพญาฮอ โคมร่วมสมัย ดอกผึ้ง เทียนบูชา สวยดอก อาหารอัตลักษณ์ท่ามะโอ

ฮังเล สีเปียน ข้าวปั้น กระบองจ้อ ปาลาฉ่อง+แกงเคง )

- นั้งรถม้า รดราง ทดสอบเส้นทางท่องเที่ยว AR Torusim Guidebook

- นิทรรศการกองคราฟท์ คนคราฟท์ลำปาง

- นิทรรศการเส้นทางครั้งลำปาง จากภูมิอดีตสู่ภูมิอนาคต

- ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้กับเครือข่ายท่องเที่ยวโดยชุมชน เครือข่ายผู้สูงอายุ



# นิทรรศการหมุนเวียนและกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ "LAMPANG LEARNING CITY" เปิดพื้นที่การเรียนรู้ "บ้านหลุยส์"

- นิทรรศการหมุนเวียน เปิดพื้นที่การเรียนรู้ บ้านหลุยส์
- นิทรรศการพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย
- นิทรรศการ 5 ภูมิวัฒนธรรมลำปาง
- ช่วงฉายาท่ามะโอ  
(สาธิต Workshop ตุงใย ตุงพญาอ  
โคมร่วมสมัย ดอกผึ้ง เทียนบูชา สวยดอก  
อาหารอัตลักษณ์ท่ามะโอ ฮังเล่ สีเปียน ข้าวปั้น  
กระบองจ้อ ปาลาฉ่อง+แก๊งเคง )
- นั่งรถม้า รางราง ทดสอบเส้นทางท่องเที่ยว  
AR Torusim Guidebook
- นิทรรศการกองคราฟท์ คนคราฟท์ลำปาง
- นิทรรศการเส้นทางครึ่งลำปาง จากภูมิอดีต  
สู่ภูมิอนาคต
- ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้กับเครือข่ายท่องเที่ยว  
เที่ยวโดยชุมชน เครือข่ายผู้สูงอายุ

08.30 - 10.30

นำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็น  
การดำเนินงานวิจัยในการขับเคลื่อนการพัฒนาเชิงพื้นที่

10.30 - 10.45

พิธีเปิดนิทรรศการหมุนเวียนและกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้  
"Lampang Learning city"

10.45 - 15.00

นิทรรศการหมุนเวียนและกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้  
"Lampang Learning city"



Lampang Learning City

Lampang Learning City

เปิดพื้นที่การเรียนรู้ "บ้านหลุยส์"

LEARNING SPACE

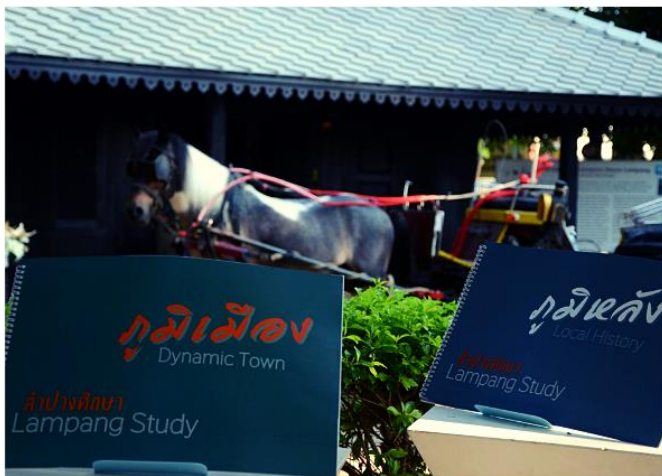
กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์ลำปาง



"บ้านหลุยส์"



**นิทรรศการ**  
*Lampang Learning city*  
กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม







# นิทรรศการ

*Lampang Learning city*  
กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม








**นิทรรศการ**  
*Lampang Learning city*  
 กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
 จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม








# นิทรรศการ

*Lampang Learning city*  
กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม











# นิทรรศการ

*Lampang Learning city*  
กระบวนการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้  
จากฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม





# สรุปบทเรียน

## 5. สรุปบทเรียน

จากการขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้และการทำงานร่วมกับเครือข่ายในหลากหลายรูปแบบ นำไปสู่การสรุปบทเรียนในเบื้องต้นซึ่งเป็นกระบวนการเชิงคุณค่าที่นำไปใช้ในการขับเคลื่อนการพัฒนาเมืองลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้ร่วมกันในรูปแบบกระบวนการ โดยเริ่มจาก

- เรียนรู้ตัวเอง (รู้จัก เข้าใจ เห็นศักยภาพ)
- เรียนรู้ร่วมกัน (ผ่านกิจกรรมเรียนรู้ที่หลากหลายต่อเนื่อง)
- สร้างความรู้สึกการเป็นเจ้าของร่วม (ผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมในทุกกระบวนการ)
- กำหนดทิศทางการพัฒนาร่วมกันของเมือง (ผ่านการกำหนดภาพอนาคตและวิสัยร่วมของเมือง)
- สร้างเครือข่ายการเรียนรู้ของเมือง (ผ่านกระบวนการบูรณาการทำงานร่วมกันของเครือข่าย)
- สร้างความเชื่อมั่นและยอมรับในกระบวนการขับเคลื่อน (ผ่านกระบวนการขับเคลื่อนเมืองเข้าสู่การสมาชิกเครือข่ายระดับโลกด้านเมืองแห่งการเรียนรู้ของยูเนสโก (The UNESCO Global Network of Learning Cities - GNLC))
- สร้างคุณค่าให้เกิดขึ้นในภาพรวม (ผ่านกระบวนการสร้างคุณค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ พัฒนาต่อยอดเชิงสร้างสรรค์และเรียนรู้ และผ่านกระบวนการสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม)





# ลำปาง

## เมืองแห่งการเรียนรู้

Lampang Learning City

