

# Lampang Learning City



การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม  
The Development of Lampang Learning City  
from Sociocultural Background



# เป้าหมายชุดโครงการ Lampang Learning City 3 ปี

การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรมที่เกิดจากกระบวนการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วนเพื่อไปสู่เมืองแห่งความสุข สร้างสรรค์ และยั่งยืน





# Lampang Learning City

THE DEVELOPMENT OF LAMPANG LEARNING CITY FROM SOCIOCULTURAL BACKGROUND

วัตถุประสงค์การวิจัย

ชุดโครงการ : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม

1. เพื่อพัฒนาระบบและกลไกเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วม
2. เพื่อพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ของเมือง (LEARNING SPACE) ในย่านเมืองสำคัญของลำปางเพื่อยกระดับเศรษฐกิจท้องถิ่นและคุณภาพชีวิตของคนในพื้นที่อย่างเป็นรูปธรรม

โครงการย่อย 1 : พัฒนาระบบและกลไกเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วม

1. เพื่อพัฒนาระบบและกลไกในการขับเคลื่อนเมืองแห่งลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน
2. เพื่อส่งเสริมกิจกรรมการเรียนรู้และสนับสนุนเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเชื่อมโยงบูรณาการกับการขับเคลื่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของเมือง

โครงการย่อย 2 : การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย

1. เพื่อจัดการความรู้ฐานทุนทางสังคมวัฒนธรรมย่านสบตุ๋ยเพื่อพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และฐานข้อมูลความรู้ชุมชน
2. เพื่อพัฒนาเชื่อมโยงแหล่งเรียนรู้เพื่อเปิดพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย

โครงการย่อย 3 : การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเส้นทางท่องเที่ยววิถีชีวิตย่านท่ามะโอ

1. เพื่อศึกษาฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมผ่าน 5 ภูมิวัฒนธรรมของย่านท่ามะโอ และจัดทำเพื่อพัฒนาแผนที่ทางวัฒนธรรมจากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมของย่านท่ามะโอ
2. เพื่อพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมย่านท่ามะโอ
3. เพื่อพัฒนา AR TOURISM GUIDE BOOK สร้างเส้นทางท่องเที่ยวชุมชนท่ามะโอ

# กรอบคิดวิจัย : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จาก ฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย	กระบวนการและเครื่องมือ	ผลผลิต (Output)
<p><b>กลุ่มที่ 1</b> กลุ่มบุคลากรภาครัฐทั้งส่วนภูมิภาคและท้องถิ่น</p> <p><b>กลุ่มที่ 2</b> กลุ่มบุคลากรทางการศึกษาและนักการศึกษา</p> <p><b>กลุ่มที่ 3</b> กลุ่มนักวิชาการ ผู้เชี่ยวชาญ นักวิจัย</p> <p><b>กลุ่มที่ 4</b> กลุ่มผู้นำทางสังคม ชุมชน</p> <p><b>กลุ่มที่ 5</b> กลุ่มครุภูมิปัญญาและปราชญ์ท้องถิ่น</p> <p><b>กลุ่มที่ 6</b> กลุ่มเครือข่ายภาคประชาสังคม</p> <p><b>กลุ่มที่ 7</b> กลุ่มองค์กรภาคเอกชน ผู้ประกอบการ</p> <p><b>กลุ่มที่ 8</b> กลุ่มนักการสื่อสารมวลชนในพื้นที่</p> <p><b>กลุ่มที่ 9</b> กลุ่มผู้ประกอบการรุ่นใหม่</p> <p><b>กลุ่มที่ 10</b> กลุ่มเยาวชน นักเรียน นักศึกษา</p> <p><b>กลุ่มที่ 11</b> กลุ่มผู้สูงอายุ</p> <p><b>กลุ่มที่ 12</b> กลุ่มคลังปัญญาคนลำปาง</p> <p><b>กลุ่มที่ 13</b> กลุ่มบุคลากรผู้สร้างชื่อเสียงและคุณค่าให้กับลำปาง</p>	<p><b>พัฒนาระบบและกลไกเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• กิจกรรมการเรียนรู้</li> <li>• เครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้</li> <li>• แผนแม่บทการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้</li> </ul> <p><b>เปิดพื้นที่การเรียนรู้ของเมือง</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• พัฒนาการย่านเศรษฐกิจสำคัญของเมืองย่านสบตุ๋ยและเปิดพื้นที่การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสบตุ๋ย</li> <li>• การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเส้นทางการท่องเที่ยววิถีชีวิตย่านท่ามะโอ</li> </ul> <p><b>เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ / เวทีระดมความคิดเห็น/ ประชุมเชิงปฏิบัติการ/ การจัดการความรู้ / เวทีสาธารณะ (LAMPANG PUBLIC FORUM) / ถอดบทเรียน / ลงพื้นที่สำรวจและสัมภาษณ์เชิงลึก/ สัมภาษณ์กลุ่ม</b></p> <p><b>กิจกรรมการเรียนรู้ SHOWCASE/STORY TELLING /LEARNING SPACE/ LIBRARY PARK/ WORKSHOP/นิทรรศการการเรียนรู้</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-กิจกรรมการเรียนรู้กระบวนการขับเคลื่อนเมืองแห่งการเรียนรู้</li> <li>-MOU เครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้</li> <li>-แผนแม่บทการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้</li> <li>-ระบบและกลไกในการพัฒนาและการบริหารเมืองแห่งการเรียนรู้</li> <li>- เครือข่ายพื้นที่การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้ของเมือง</li> <li>- KNOWLEDGE SOURCES MAP ย่านสบตุ๋ย</li> <li>- พื้นที่การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์มีชีวิต ย่านสบตุ๋ย</li> <li>- ระบบฐานข้อมูล OPEN DATA พิพิธภัณฑ์มีชีวิต</li> <li>- SDU LEARNING SPAEC</li> <li>-CULTURAL KNOWLEDGE MAP</li> <li>-พื้นที่การเรียนรู้ใหม่ “นิทรรศการหมุนเวียนบ้านหลุยส์”</li> <li>-AR TOURISM GUIDE BOOK และกิจกรรมท่องเที่ยวชุมชนอัตลักษณ์</li> </ul>

# กรอบการดำเนินงานชุดโครงการ

กลาง : การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมือง  
แห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคม  
และวัฒนธรรม

กิจกรรมที่ 1 : จัดประชุมชี้แจงทีมงานวิจัย 1 ครั้ง



กิจกรรมที่ 3 : สร้างเครือข่าย  
ลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้

กิจกรรม 3.1 : จัดเวทีเสวนา Lampang Learning City



แผน  
ปฏิบัติการ



กิจกรรม 3.2 :  
SHOWCASE &  
MOU  
Lampang  
Learning City



คู่มือปฏิบัติ  
งาน

กิจกรรมที่ 3.3 : จัดประชุมเชิงปฏิบัติการเครือข่าย  
ลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้

นำแผนสู่การปฏิบัติร่วมกันของทีมวิจัยโครงการย่อยและเครือข่าย

กิจกรรมที่ 1  
: ประชุม  
ติดตามและ  
นำเสนอ 2  
ครั้ง

ประชุม  
ติดตาม  
ความ  
ก้าวหน้า 1

ประชุม  
ติดตาม  
ความ  
ก้าวหน้า 2

ประชุมนำ  
เสนอร่าง  
วิจัยฉบับ  
สมบูรณ์

ปรับแก้  
ร่างวิจัย  
ฉบับ  
สมบูรณ์

ประชุมนำ  
เสนอวิจัยเจ  
็บสมบูรณ์  
และถอดบท  
เรียน

กิจกรรม 2:  
ประชุมนำ  
เสนอวิจัย 2  
ครั้ง

# กรอบการดำเนินงานโครงการย่อย 1 : พัฒนาระบบและกลไกเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้ จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วม

## กิจกรรมที่ 1 พัฒนาระบบและกลไกการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้

แต่งตั้งคณะกรรมการและคณะทำงาน

จัดประชุมระดมความคิดเห็นวิเคราะห์ศักยภาพความพร้อมและทิศทางของจังหวัด 1 ครั้ง 80 คน

ร่างยุทธศาสตร์

จัดประชุมเชิงปฏิบัติการนำเสนอกรอบทิศทางในการขับเคลื่อนและระดมความคิดเห็นเพื่อจัดทำแผนปฏิบัติการ 1 ครั้ง 80 คน

ร่างแผนแม่บท

จัดเวทีวิพากษ์แผนแม่บท 1 ครั้ง 80 คน

แผนแม่บทในการขับเคลื่อนลำปางไปสู่เมืองแห่งการเรียนรู้



**กิจกรรม 2**  
**Learning space**  
เรียนรู้อัตลักษณ์ลำปาง  
3 ครั้งๆละ 100 คน

จัดกิจกรรมเรียนรู้ที่แหล่งแลเมืองเก่าลำปาง 3 ยุค 3 ครั้งๆละ 30 คน

**กิจกรรมที่ 3**  
**Story Telling**  
ลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้  
1 ครั้ง 30 คน

**กิจกรรมที่ 4**  
**Arts and Crafts** เพื่อการเรียนรู้และส่งเสริมอาชีพ

จัด **Forum Arts and Crafts** 1 ครั้ง จำนวน 50 คน  
เปิดพื้นที่แหล่งเรียนรู้ **Workshop Arts and Crafts** 5 ครั้ง ๆ 10 คน



**กิจกรรมที่ 5 : จัดเวทีประเมินผลการดำเนินงานและถอดบทเรียนการพัฒนาและกลไกการพัฒนาและการบริหารเมืองแห่งการเรียนรู้ 1 ครั้ง 50 คน**

จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “สับตุ้ยย่าน เศรษฐกิจสำคัญ ลำปางกับพัฒนาการ และการร่ำรองอยู่” 2 ครั้ง ๆ 50 คน

สังเคราะห์ข้อมูลและลงพื้นที่สำรวจและจัดทำ Knowledge Map

การจัดกิจกรรมเวทีสาธารณะ (Lampang Public Forum) 2 ครั้ง ๆ 50 คน



กิจกรรมที่ 1 : จัดทำแผนที่ความรู้(Knowledge Map) และจัดการความรู้ฐานทุนทางสังคมวัฒนธรรมย่านสับตุ้ย



กรอบการดำเนินงานโครงการย่อย 2 : การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสับตุ้ย

กิจกรรมที่ 2 : SDU Learning space



กิจกรรมที่ 3 : ออกแบบและจัดกิจกรรมพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสับตุ้ย

- จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ลงพื้นที่สำรวจและสัมภาษณ์เชิงลึก
- ออกแบบสื่อ จัดนิทรรศการ จัดกิจกรรม สื่อประชาสัมพันธ์ และจัดทำเส้นทางพิพิธภัณฑ์มีชีวิตย่านสับตุ้ย
- จัดทำระบบฐานข้อมูล Open Data พิพิธภัณฑ์มีชีวิต และสื่อการเรียนรู้การเรียนรู้รูปแบบดิจิทัล
- ออกแบบงานภูมิสถาปัตย์ พื้นที่ทางสังคม และพื้นที่สาธารณะเชื่อมโยงพื้นที่เรียนรู้และพิพิธภัณฑ์



พิพิธภัณฑ์กินได้ อาหารในตำนาน ย่านสับตุ้ย



พิพิธภัณฑ์เปิดบ้านเก่าเล่าความหลัง



พิพิธภัณฑ์ถนนความรู้ วิถี ผู้คนและแหล่งเรียนรู้

**กรอบการดำเนินงานโครงการย่อย 3 :** การพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเส้นทางการท่องเที่ยววิถีชีวิตย่านท่ามะโอ

**ภูมิหลัง**

**ภูมิเมือง**

**ภูมิวงศ์**

**ภูมิธรรม**

**ภูมิปัญญา**

**1.1 จัดการความรู้ 5 ภูมิ วัฒนธรรม**

1.2 เวทีเสวนาและจัดการสนทนากลุ่ม “ท่ามะโอ, ย่านเก่าคุณค่าที่สะท้อนที่มาแห่งเมืองลำปาง” 2 ครั้ง



**กิจกรรมที่ 1: จัดการความรู้ 5 ภูมิวัฒนธรรมและจัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรม Cultural Knowledge Mapping**

1.3 จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ 5 ภูมิวัฒนธรรม “นิกเล่่าเรื่องชุมชน” 3 ครั้ง



**กิจกรรมที่ 2: พัฒนาพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่า**

1.4 จัดทำเวทีเสวนาและสนทนากลุ่ม “แผนที่ทางวัฒนธรรม”

**กิจกรรมที่ 3: พัฒนา AR Tourism Guide Book**

2.1 จัดทำสนทนากลุ่มเพื่อกำหนดรูปแบบการจัดการพื้นที่การเรียนรู้



จัดทำแผนที่ทางวัฒนธรรมจากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรม Cultural Knowledge Mapping

“เสื่อสาน เล่าตำนาน ย่านท่ามะโอ: สู่อารเล่าเรื่องราวชุมชนท่องเที่ยวย่านท่ามะโอด้วย AR Tourism Guide Book”

2.2 จัดกิจกรรม “ช่วงพบ...ภูมิปัญญาแห่งท่ามะโอ” จำนวน 3 ครั้ง

2.3 เปิดพื้นที่การเรียนรู้ใหม่ “นิทรรศการหมุนเวียนบ้านหลุยส์”

3.1 จัดเสวนาประชุมกลุ่ม 2 ครั้ง



3.2 สร้างเคราะห์ข้อมูลจัดทำ AR

3.3 จัดกิจกรรมท่องเที่ยวชุมชนอัตลักษณ์ 2 ครั้ง



# การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐาน ภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม



## ผลผลิต (Output)

- 1) มีระบบและกลไกในการพัฒนาและการบริหารเมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมวัฒนธรรมโดยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน
- 2) เปิดพื้นที่การเรียนรู้ 2 ย่านในเขตอำเภอเมือง ย่านสบตุ๋ยเกิดพื้นที่การเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์มีชีวิต และย่านท่ามะโอเกิดพื้นที่การเรียนรู้และกระบวนการสร้างคุณค่าจากทุนทางสังคมวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยเส้นทางการท่องเที่ยววิถีชีวิต

## ผลกระทบที่จะ เกิดขึ้น (Impact)

1. เครือข่ายลำปางเมืองแห่งการเรียนรู้
2. เกิดแหล่งท่องเที่ยวรูปแบบใหม่ของพื้นที่เรียนรู้ที่พัฒนา
3. เกิดเส้นทางการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชื่อมโยงเส้นทางท่องเที่ยวเดิมเพื่อยกระดับและสร้างเส้นท่องเที่ยวงเชิงสร้างสรรค์
4. ชุมชนพื้นที่มีรายได้เพิ่มขึ้น จากการพัฒนาพื้นที่ พัฒนาผลิตภัณฑ์และส่งเสริมพัฒนาอาชีพทุกกลุ่มเป้าหมาย

## ผลกระทบที่จะ เกิดขึ้น (Impact)

1. ทุกภาคส่วนในจังหวัดลำปางเกิดความร่วมมือในการสร้างกิจกรรมการเรียนรู้ และยึดเป้าหมายร่วมกันในการขับเคลื่อนพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้
2. พื้นที่เมืองแห่งการเรียนรู้จังหวัดลำปางได้รับการพัฒนาพื้นที่เมืองแห่งการเรียนรู้ตามองค์ประกอบของยูเนสโก
3. เกิดกระบวนการเชิงคุณค่าในกระบวนการเรียนรู้มีความรู้สึกร่วมเป็นเจ้าของร่วมในการจัดการทุนทางสังคมวัฒนธรรม
4. สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจสนับสนุนการท่องเที่ยวและเศรษฐกิจชุมชนและจังหวัด

# Lampang Learning City



การพัฒนาเมืองลำปางสู่เมืองแห่งการเรียนรู้จากฐานภูมิทางสังคมและวัฒนธรรม  
The Development of Lampang Learning City  
from Sociocultural Background

